

INFO WWW.KMON.INFO



KMON KULTUR MAGAZINE | EL MAGAZINE DE LOS ESCENARIOS

LIVE ONLINE



**play
ONLINE**

ANITA MARAVILLAS & PORTAL 71

KOTONDARRAK

38. ARTE ESZENIKO JARDUNALDIAK



JORNADAS DE ARTES ESCENICAS

URRIA
OCTUBRE 9-25
MUXIKEBARRI

Antolatzaileak / Organizadores



Getxo
bizkaia



Getxo
KULTUR ETXEA

Babesleak / Patrocinadores



Bizkaia
Foru Aldundia
diputazioa foral



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO
KULTUR ETXEA



TEL.: 944660123

kulturetxea@getxo.eus

www.getxo.eus



09 ostirala // viernes

SHARING HOME

Cia Denis Santacana

20.00 Aretoa / Sala: Ereaga

10 larunbata // sábado

INDARTSUAK

Circo Chosco (Testu barik)

13.00 Aretoa / Sala: Arrigunaga

COTTONDARRAK

Anita Maravillas - EUS

18.00 Aretoa / Sala: Ereaga

11 igandea // domingo

ESKU HARRIAK: OTEIZAREN (H)ARIA

Mus Mus laborategia - EUS

13.00 Aretoa / Sala: Arrigunaga

JULIETAS ROMEO CIRCO

Markeliñe (Testu barik)

19.00 Aretoa / Sala: Ereaga

12 astelehena // lunes

NATURA GARA

Kiki, Koko eta Moko - EUS

13.00 Aretoa / Sala: Arrigunaga

**DE GERNIKA A NUEVA YORK
PASANDO POR BERLÍN**

Baleuko - CAST

19.00 Aretoa / Sala: Ereaga

16 ostirala // viernes

KUTXIDAZU BIDEA, IXABEL

Demodé Quartet - EUS

20.00 Aretoa / Sala: Ereaga

17 larunbata // sábado

LLOVIENDO RANAS

Ados Teatroa - CAST

20.00 Aretoa / Sala: Ereaga

18 igandea // domingo

ENIGMA PESSOA

Come y Calla - CAST

19.00 Aretoa / Sala: Ereaga

23 ostirala // viernes

AROUND DE WORLD

Brodas Bros

20.00 Aretoa / Sala: Ereaga

24 larunbata // sábado

ESCUELAS DE DANZA DE GETXO

13.00 Aretoa / Sala: Ereaga

PINOCCHIO

Teatro Gorakada - EUS

18.00 Aretoa / Sala: Arrigunaga

25 igandea // domingo

TONBOLA

Hika - EUS

13.00 Aretoa / Sala: Ereaga

ELEKTRIKAL FLOWER

ElektrART - Dantzaz

19.00 Aretoa / Sala: Arrigunaga

SARRERA SALMENTA / VENTA DE ENTRADAS

Algorta Kultur Etxea
Villamonte, A8
944 914 080

Romo Kultur Etxea
Santa Eugenia, 1
944 660 022



Sarrera salmenta:
Venta de entradas:
www.kutxabank.es

Orotarako
kulturanak
Cajeros
multiservicio

BILBAO 25 Centros Cívicos
ABADIÑO Errota Kultur Etxea
AMOREBIETA Ametx - Zomotza Aretoa
ARRASATE Amaia Kultur Etxea
ARRIGORRIAGA Lonbo Aretoa
BARAKALDO Teatro Barakaldo
BASAURI Social Antzokia
BERRIZ Kultur Etxea
DURANGO Kultura, Turismo...
ERMUA Ermua Antzokia
GALDAKAO Torreabab Antzokia
GERNIKA Lizeo Antzokia
GETXO Aula de Cultura de Getxo
IGORRE Igorre Aretoa
IURRETA Ibarretxe Kultur Etxea
LEIOA Kultur Leioa
LEZO Gezala Auditorium
MARKINA Uhagon Kulturunea
MUNGIA Olalde Aretoa
MUSKIZ Meatzari Aretoa
SANTURTZI Serantes Aretoa

Bizkaiko Foru Aldundia
Diputación Foral de Bizkaia

Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

Arabako Foru Aldundia
Diputación Foral de Álava

Eusko Jaurlaritz
Gobierno Vasco

Artium
 Azkuna Zentroa
 Azkue Fundazioa
 Kursaal
 Bilbao Ekintza
 Guggenheim Bilbao Museoa
 Koldo Mitxelena Kulturunea
 Sala Bbk
 Teatro Arriaga Antzokia
 Euskotren
 Fnac Bilbao / Fnac Donostia

92

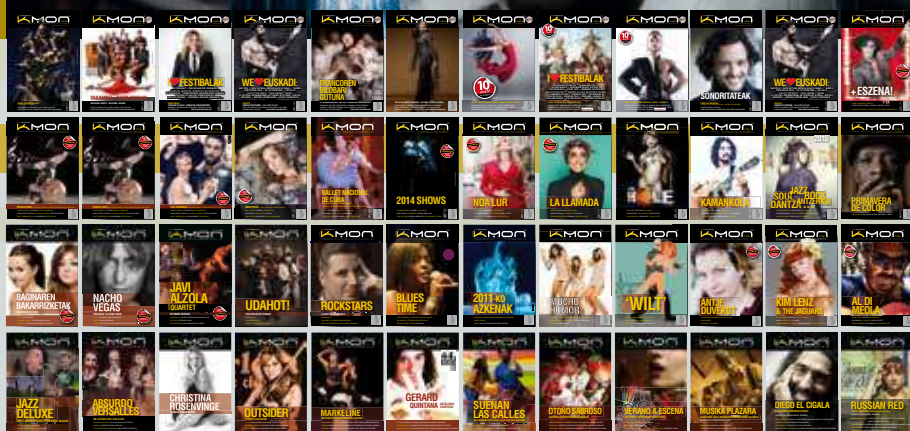


ALGODÓN

LEIOA

ANTZERKIA - TEATRO

IGANDEA	15	DOMINGO	AZAROA - NOVIEMBRE
KULTUR LEIOA		12.00 - 17:00	





UTE LEMPER

RENDEZVOUS WITH MARLENE

MARLENE DIETRICH ETENGABEKO INSPIRAZIOZTAT HARTUTA, UTE LEMPERREK BIEN ARTEKO ELKARRIZKETA TELEFONIKOAREN INGURUKO IKUSKIZUNA ANTOLATU DU. KANTARI ALEMANIARRAK SOLASKIDEAREN BIZITZA ETA LANA ERREPASATZEN DITU, BERLINGO KABARETETIK ZINEMARAINO ETA BURT BACHARACHEKIN EGINDAKO LANERAINO.

MARLENE DIETRICH ES INSPIRACIÓN PERMANENTE PARA UTE LEMPER, QUIEN ARMA UN ESPECTÁCULO ALREDEDOR DE UNA CONVERSACIÓN TELEFÓNICA ENTRE AMBAS. LA CANTANTE ALEMANA REPASA LA VIDA Y OBRA DE SU INTERLOCUTORA, DESDE EL CABARET BERLINÉS A SU CARRERA CINEMATOGRÁFICA Y EL TRABAJO CON BURT BACHARACH. **IGOR CUBILLO**

ALGORTA - GETXO		MUSIKA - MÚSICA	
LARUNBATA	7 SÁBADO	20.00	25,00 €
MUXIKEBARRI ZENTROA -		AZAROA - NOVIEMBRE	



JAIME URRUTIA

LO QUE NO ESTÁ ESCRITO

JAIME URRUTIA FUNTSEZKO PIEZA DA GAZTELANIAZKO POP ROCKAREN PUZZLEAN, ETA GABINETE CALIGARI TALDEKO BURU BEZALA ONDU ZUEN BERE OSPEA. ORAIN, OHIKO SEGURTASUNAZ ETA AHOTS BEREIZGARRIAZ DAKARKIGU BAKARKA GRABATU DUEN 'LO QUE NO ESTÁ ESCRITO' ALBUMA, GITARRA, TEKLATUAK ETA PERKUSIOA LAGUN.

JAIME URRUTIA, PIEZA ESENCIAL DEL PUZZLE DEL POP ROCK EN CASTELLANO, FORJÓ SU LEYENDA AL FRENTE DE GABINETE CALIGARI. AHORA PRESENTA, CON SU APLOMO HABITUAL, SU VOZ INCONFUNDIBLE Y EL ACOMPAÑAMIENTO DE GUITARRA, TECLADOS Y PERCUSIÓN, UN ÁLBUM EN SOLITARIO TITULADO 'LO QUE NO ESTÁ ESCRITO'. **IGOR CUBILLO**


LEIOA		MUSIKA - MÚSICA	
OSTIRALA	23 VIERNES	20.30	25,00 €
KULTUR LEIOA		URRIA - OCTUBRE	

 **AZAROAK 1 NOVIEMBRE**
Auditorium // 18:00 // 12 €

OTRO QUIJOTE +?

Nacho Vilar Producciones (Murcia)




 **AZAROAK 6 NOVIEMBRE**
Auditorium // 20:30 // 12 €

GREENPISS, UN DESMADRE ECO-ILÓGICO

Yllana (Madrid)





 **AZAROAK 13 NOVIEMBRE**
Auditorium // 20:30 // 12 €

ZALDI URDINA

Artedrama - Axuti - Dejabu (Euskadi)





  **AZAROAK 14 NOVIEMBRE**
Auditorium // 12:00, 17:00 // 5 €

NOMADAK

Teatro Paraíso Antzerkia (Euskadi)




  **AZAROAK 15 NOVIEMBRE**
Auditorium // 12:00, 17:00 // 5 €

ALGODÓN

Escena Miriñaque (Cantabria)




 **AZAROAK 20 NOVIEMBRE**
Auditorium // 20:30 // 14 €

LIMONES EN INVIERNO

Izaro (Euskadi)




 **AZAROAK 27 NOVIEMBRE**
Auditorium // 20:30 // 10 €

BIZ HITZA

Aukeran Dantza Taldea (Euskadi)



© David Herranz

 **AZAROAK 28 NOVIEMBRE**
Auditorium // 20:30 // 12 €

XABI SOLANO

(Euskadi)





JUANA

AITANA SÁNCHEZ GIJÓN

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO VITORIA-GASTEIZ

CHEVI MURADAY (MADRIL, 1969) DANTZARI ETA KOREOGRAFOAK ZUZENDU DU AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN PROTAGONISTA DUEN JOANA EROAREN HISTORIAREN EGOKITZAPEN HAU. JUAN CARLOS RUBIOREN DRAMATURGIA BIKAINAK DAGOKION GIROA EMATEN DIO AMETSEN ALDE BORROKATU ZIREN EMAKUMEAK IRUDIKATZEN DITUEN ANTZEZLAN HONI.

EL BAILARÍN Y COREÓGRAFO CHEVI MURADAY (MADRID, 1969) DIRIGE ESTA REVISIÓN DE LA HISTORIA DE JUANA LA LOCA, CON AITANA SÁNCHEZ-GIJÓN COMO PROTAGONISTA. LA EXCELENTE DRAMATURGIA DE JUAN CARLOS RUBIO ENVUELVE UNA OBRA QUE ENCARNA EL CORAJE DE MUJERES FUERTES QUE LUCHARON POR SUS SUEÑOS. **JONAN HERNÁNDEZ**

VITORIA-GASTEIZ			ANTZERKIA - TEATRO	
OSTIRALA	27	VIERNES	20.30	AZAROA - NOVIEMBRE
TEATRO PRINCIPAL			5,00-22,00 €	

Vitoria-Gasteizko Nazioarteko Antzerki Jaialdia
45
 Festival Internacional de Teatro de Vitoria-Gasteiz

Pinocchio
 UNA MIRADA ACTUAL PARA TODOS LOS PÚBLICOS A PARTIR DE 6 AÑOS
 teatro **gorakada**
 38. ARTE ESZENIKO GETXO
ALGORTA - GETXO **ANTZERKIA - TEATRO**
 LARUNBATA 24 SÁBADO 18.00 **URRIA - OCTUBRE**
 MUXIKEBARRI ZENTROA - 6,00 €

PINOCCHIO

GORAKADA

KLASIKO UNIBERTSALAK ANTZERKI FAMILIARRAREN LENGOIARA EGOKITZEKO MAISUTASUNA ERAKUTSI ZUEN GORAKADAK 'ULISESEN BIDAIA' ETA 'MOBY DICK' LANEKIN. BESTE HORRENBESTE EGIN DU 'PINOCCHIO'-REKIN, COLLODIK SORTUTAKO ZUREZKO PANPINAREN ABENTURAK MOLDATUZ FAMILIA OSOARENTZAT EGOKIA DEN IKUSKIZUNEAN.

GORAKADA MOSTRÓ CON 'EL VIAJE DE ULISES' Y 'MOBY DICK' SU MAESTRÍA A LA HORA DE ADAPTAR GRANDES CLÁSICOS UNIVERSALES AL LENGUAJE DEL TEATRO FAMILIAR. EN 'PINOCCHIO', HACE LO PROPIO CON LAS AVENTURAS DE MUÑECO DE MADERA CREADO POR CARLO COLLODI, EN UNA OBRA IDEAL PARA TODA LA FAMILIA. **KMON**

VITORIA-GASTEIZ			ANTZERKIA - TEATRO		
IGANDEA	25	DOMINGO	18.00	URRIA - OCTUBRE	
TEATRO PRINCIPAL			6,00 €		

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN			ANTZERKIA - TEATRO	
LARUNBATA	31	SÁBADO	18.00	URRIA - OCTUBRE
LARRATXO K.E.				€

AMA KURAIA MADRE CORAJE

BERTOLT BRECHT

Arriaga Antzokiaren produkzio berria ·
Nueva producción Teatro Arriaga

ANTZERKIA · TEATRO

Zuzendaritza eta moldaketa ·
Dirección y adaptación
María Goiricelaya

Euskararako egokitzapena eta
zuzendari laguntzailea · Adaptación
al euskera y ayudante de dirección
Kepa Errasti

Espazio eszenikoa ·
Espacio escénico
José Luis Raymond (AAPEE)

Interpretatzaileak ·
Intérpretes
Itziar Lazkano
Ione Irazabal
Ane Pikaza
Eneko Sagardoy
Mikel Losada
Miren Gaztañaga
ñaki Urrutia
Gabriel Ocina
Alfonso Díez
Idoia Merodio
Aitor Borobia
Adrián García de los Ojos
Mikel Martínez

Parte hartze berezia ·
Participación especial
Bilboko Koral Elkarteko Euskeria
Korua · Coro Euskera de la
Sociedad Coral de Bilbao

Korua zuzendaria ·
Director coro
Urko Sangroniz

Jantzien diseinua ·
Diseño de vestuario
Betixte Saitua

Mugimendu eszenikoa ·
Movimiento escénico
Eva Guerrero

Musika · Música
Zabala

Musika- eta ahots-moldaketak ·
Arreglos musicales y vocales
Carlos Imaz

Soinu-espazioa ·
Espacio sonoro
Ibon Aguirre

Argiztapenaren diseinua ·
Diseño de iluminación
David Alkorta

Bisualak · Visuales
Estudio Gheada

Karakterizazioa ·
Caracterización
Ana Vega
Iratxe Artaza

Ekoizpenari laguntzea ·
Asistencia a la producción
Jemima Cano

Banaketa eta ekoizpena biran ·
Distribución y producción en gira
Portal 71

URRIAK 22-24 OCTUBRE
(Eusk)

URRIAK 29-31 OCTUBRE
AZAROAK 1 NOVIEMBRE
(Cast)

Babesleak · Patrocinadores

www.teatroarriaga.eus



Bilbao

EL CORREO

Deia

Bizkaia
Foru-eremuko
diputazio foral

bbk

SE2
FOMENTO DE
CONSTRUCCIONES Y
CONTRATAS, S.A.

inaem

**INSTRUMENTACIÓN
Y EQUIPAMIENTO**

**mondragon
Lingua**



**TEATRO
ARRIAGA
ANTZOKIA**



AMA KURAIA MADRE CORAJE

BERTOLT BRECHT

ARRIAGA ANTZOKIAK EKOIZTU DU BERTOLT BRECHTEN FUNTSEZKO PIEZATZAT JOTZEN DEN 'AMA KURAIA' OBRAREN EGOKITZAPEN HAU, EUSKARAZ ETA GAZTELANIAZ. MARÍA GOIRICELAYAK ZUZENDU DU, 30 URTEKO GERRAN ALDE BATEKIN ZEIN BESTEAREKIN SALEROSKETAN ZIHARDUEN ANNA LIERNING IZENENKO AMARI BURUZKO ISTORIO HAU.

EL TEATRO ARRIAGA PRODUCE ESTA ACTUALIZACIÓN DE 'MADRE CORAJE', PIEZA FUNDAMENTAL EN LA OBRA DE BERTOLT BRECHT, CON FUNCIONES EN EUSKERA Y CASTELLANO. MARÍA GOIRICELAYA DIRIGE LA HISTORIA PROTAGONIZADA POR ANNA LIERNING, UNA MADRE QUE COMERCIABA CON AMBOS BANDOS EN LA GUERRA DE LOS 30 AÑOS. **KMON**

BILBAO		ANTZERKIA - TEATRO	
URRIA 22 - URRIA 24		22 OCTUBRE - 24 OCTUBRE	
TEATRO ARRIAGA ANTZOKIA		 Abando	10,00-21,00 €

VITORIA-GASTEIZ		ANTZERKIA - TEATRO	
ASTEAZKENA 28		MIÉRCOLES 20.30	URRIA - OCTUBRE
TEATRO PRINCIPAL			6,50-13,00 €



LOSER, OSA&MUJIKA

JAIOTZ OSA KOREOGRAFOA ETA XABIER MUJIKA DISEINATZAILEA DIRA OSA+MUJIKA KONPAINIAREN MUINA. ANTZERKI ETA DANTZA GARAIKIDEAREN LENGOAIAZ BALIATZEN DIRA IKUS-ENTZUNEZKO PISU HANDIA DUTEN ISTORIOAK KONTATZEKO. 'LOSER' IZENENKO LANEAN, ITXAROPENAREN ETA PORROTAREN ARTEKO KONTRASTEAK ISLATU DUTE.

LA COMPAÑÍA OSA+MUJIKA NACE DEL ENCUENTRO ENTRE EL COREÓGRAFO JAIOTZ OSA Y EL DISEÑADOR XABIER MUJIKA. JUNTOS UTILIZAN EL LENGUAJE DEL TEATRO Y LA DANZA CONTEMPORÁNEA PARA NARRAR HISTORIAS CON FUERTE PESO AUDIOVISUAL. EN 'LOSER', RECREAN LA SENSACIÓN DE FRACASO ANTE LAS EXPECTATIVAS. **KMON**

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN		ARTE ESZENIKOAK - ARTES	
LARUNBATA 31	SÁBADO	20.00	URRIA - OCTUBRE
GAZTESZENA (EGIA K.E.)			

SALA BBK 10 HAMAR URTE

26/09/20

ENE KANTAK

12:00h

26/09/20

LOS PUNSETES

21:00h

NØGEN

20:00h

02/10/20

ANA GUERRA

21:00h

LORELEI GREEN

20:00h

03/10/20

**EL COLUMPIO
ASESINO**

21:00h

HAKIMA FLISSI

20:00h

10/10/20

DON PATRICIO

21:00h

XSAKARA

20:00h

16/10/20

LOS SECRETOS

21:00h

BRINGAS

20:00h

23/10/20

NACHO VEGAS

21:00h

AIRU

20:00h

14/11/20

SIDONIE

21:00h

GARBAYO

20:00h

27/11/20

ZETAK

21:00h

SKAKEITAN

20:00h

28/11/20

BALOREAK

18:00h

SARRERA / ENTRADA: 10€

BBK SALA

SARRERAK SALGAI / A LA VENTA EN >>> SALABBK.BBK.EUS

ATEEN IREKIERA / APERTURA PUERTAS: 19:30 EAN

ENE KANTAK: ATEEN IREKIERA / APERTURA PUERTAS: 11:30 EAN

BALOREAK: ATEEN IREKIERA / APERTURA PUERTAS: 17:30 EAN

#HAMARURTEBBKSALA

EMISIOA LIVE STREAMING BIDEZ / EMISIÓN EN LIVE STREAMING:

salabbk.bbk.eus eta www.eitb.eus/eu/gaztea/

ANTOLATZAILEA:

bbk

KOLABORATZAILEA:

gaztea



SALA **10 HAMAR URTE**

NACHO VEGAS

ORO, SALITRE Y CARBÓN

NACHO VEGAS MENDERAKAITZA THE DOORSEN WHISKY TABERNAN BIZI DELA DIRUDI, ROCKAREN KLIXEETATIK AT, MANTA RAY UTZI ZUENETIK. AZKEN DISKOETAN VIOLETA PARRAK ARGITU DU, ETA LATINOAMERIKAKO ZEIN ASTURIASKO FOLKLOREAREN FRUITUAK BILDUZ, CUMBIAREKIN ERE AUSARTU DA, "PUNK BERRI BAT" OSATUZ.

EL DÍSCOLO NACHO VEGAS PARECE VIVIR EN EL WHISKY BAR DE LOS DOORS, SALTÁNDOSE CLICHÉS DEL ROCK, DESDE QUE ABANDONÓ MANTA RAY. EN SUS ÚLTIMOS DISCOS LE ALUMBRA VIOLETA PARRA, RECOGE FRUTOS DEL FOLCLOR LATINOAMERICANO Y ASTURIANO, Y SE ATREVE INCLUSO CON LA CUMBIA, "UN NUEVO PUNK". **IGOR CUBILLO**

BILBAO			MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	23	VIERNES	20.00	URRIA - OCTUBRE	
SALA BBK			Abando/	10,00 €	

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN			MUSIKA - MÚSICA		
IGANDEA	25	DOMINGO	20.00	URRIA - OCTUBRE	
VICTORIA EUGENIA					



BILBAO			MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	16	VIERNES	20.30	URRIA - OCTUBRE	
PALACIO EUSKALDUNA			San Mamés		

EIBAR			MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	6	VIERNES	20.30	AZAROA - NOVIEMBRE	
COLISEO EIBAR - TEATRO-				10,50-15,00 €	

IZARO

LIMONES EN INVIERNO

IZARO KANTARIA SUSTATZEN ARI DA 'LIMONES EN INVIERNO', BERAK ARGITARATUTAKO HIRUGARREN DISKO ERAKARGARRIA, POPAREN ARGITASUN ETA NATURALITASUNAREN ERAKUSGARRI, ARTISTA BIZKAITARRAK EUSKARAZ ETA GAZTELANIAZ LANDUTAKOA, DOINU FOLKLORIKOEI GARAIKIDETASUNAREN BERNIZA EMATEKO. UNE GOZOAN DAGO.

LA CANTANTE IZARO EDITA Y PROMOCIONA 'LIMONES EN INVIERNO', SU ATRACTIVO TERCER DISCO, UN MUESTRARIO DE NITIDEZ Y NATURALIDAD POP DONDE LA ARTISTA VIZCAÍNA RECORRE INDISTINTAMENTE A EUSKERA Y CASTELLANO PARA APORTAR BARNIZ DE CONTEMPORANEIDAD A LOS SONES FOLCLÓRICOS. VIVE UN MOMENTO DULCE. **IGOR CUBILLO**

LEIOA			MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	20	VIERNES	20.30	AZAROA - NOVIEMBRE	
KULTUR LEIOA			Leioa		

MUNGIA			MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	27	VIERNES	19.30	AZAROA - NOVIEMBRE	
OLALDE ARETOA				15,00 €	

Sílvia Pérez Cruz

Farsa (Género imposible)

Azaroa **18-20** Noviembre
Victoria Eugenia


VICTORIA EUGENIA
Antzokia



Diseñat: www.tga.eus



Urria **25** Octubre

Nacho Vegas
Oro, salitre y carbón
Victoria Eugenia



Azaroa **14** Noviembre

Jauría
Kamikaze Teatro
Victoria Eugenia



Azaroa **29** Noviembre

Hnuy Illa
Kukai Dantza
Victoria Eugenia

ESTREINALDIA
ESTRENO



DONOSTIAKULTURA.EUS/SARRERAK



Victoria Eugenia Antzokia:
943 48 18 18
Antzoki Zaharra T. Principal:
943 48 19 70



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura



© ANTONIO N. WILKMARK

IT'S A WRAP

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO VITORIA-GASTEIZ

STANLEY KUBRICKEN UNIBERTSOA AGERI ZAIGU LA INTRUSA DANTZA-KONPAINIA SARITU ETA BERRITZAILEAREN MUNTAIA HARRIGARRI HONETAN. HAREN FILMETAKO SEI PERTSONAIARI JAKINARAZI DIOTE BEREN SORTZAILEA HIL DELA. UNE HORRETAN, LASTERKETA ZOROAN MURGILDUKO DIRA BEREN NORTASUNA ETA PATUA DEFENDATZEKO.

EL UNIVERSO DE STANLEY KUBRICK PLANEA SOBRE ESTE IMPACTANTE MONTAJE DE LA INTRUSA, PREMIADA E INNOVADORA COMPAÑÍA DE DANZA. SEIS PERSONAJES DE SUS PELÍCULAS RECIBEN LA NOTICIA DE LA MUERTE DE SU CREADOR. EN ESE MOMENTO INICIAN UNA CARRERA POR DEFENDER SU IDENTIDAD Y SU PROPIO DESTINO. **KMON**

VITORIA-GASTEIZ

ANTZERKIA - <

ASTEAZKENA **4** MIÉRCOLES **20.30** **AZAROA - NOVIEMBRE**

TEATRO PRINCIPAL

5,00-16,00 €

45

Vitoria-Gasteizko Nazioarteko
Antzerki Jaialdia
Festival Internacional de Teatro
de Vitoria-Gasteiz

KMON

City 12



ELORRIO

ANTZERKIA - TEATRO

OSTIRALA **16** VIERNES **20.30** **URRIA - OCTUBRE**

ARRIOLA ANTZOKIA -

12,00 €

ARRIGORRIAGA

ANTZERKIA - TEATRO

OSTEGUNA **29** JUEVES **20.00** **URRIA - OCTUBRE**

LONBO ARETOA

YO, LA PEOR DEL MUNDO

VAIVÉN TEATRO

YO, LA PEOR DEL MUNDO (VAIVÉN) IKUSKIZUNAK MUSIKA FORMATUKO BEGIRADA GARAIDEA BOTA DIO, ESPAINIAKO URREZKO MENDEKO LITERATURAREN ERAKUSLE ETA EMAKUMEEN EMANTZIPAZIOAREN AITZINDARITZAT JOTZEN DEN SOR JUANA INÉS DE LA CRUZEN LANARI. IÑAKI SALVADOR PIANISTAREN JATORRIZKO MUSIKAREKIN.

'YO, LA PEOR DEL MUNDO' (VAIVÉN) LANZA UNA MIRADA CONTEMPORÁNEA EN FORMATO MUSICAL A SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, PRESENTANDO A ESTA EXPONENTE DE LA LITERATURA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL COMO PRECURSORA DE LA EMANCIPACIÓN FEMENINA. CON MÚSICA ORIGINAL DEL PIANISTA IÑAKI SALVADOR. **KMON**

LEIOA

ANTZERKIA - TEATRO

OSTIRALA **30** VIERNES **20.30** **URRIA - OCTUBRE**

KULTUR LEIOA



Leioa

AMOREBIETA-ETXANO

ANTZERKIA - TEATRO

OSTIRALA **27** VIERNES **20.15** **AZAROA - NOVIEMBRE**

ZORNOTZA ARETOA

GUGGENHEIM BILBAO

LEE KRASNER



Barrolien / Contraste (Ginevra), 1950. Olio su tela. Museo Guggenheim, Bilbao. Foto: G. B. / Contraste

KOLORE BIZIA **COLOR VIVO** 18.09 - 10.01

 **Seguros
Bilbao**

EDICIÓN XXII. EDIZIOA

15-25 // 10 // 2020

BILBOKO ANTZERKI ETA DANTZA GARAIDEAREN JAIALDIA
FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA CONTEMPORÁNEA DE BILBAO
BILBAO FESTIVAL OF CONTEMPORARY THEATRE AND DANCE

www.badbilbao.eus

B
Bilbao

**BAD
2020**

BILBAO ANTZERKI DANTZA

BAD-BILBAO ANTZERKIA DANTZA JAIALDIAK 19 KONPAINIA BIKAIN BILDUKO DITU URRIAREN 15TIK 25ERA BITARTEAN BILBON. 25 IKUSKIZUN IZANGO DIRA GUZTIRA, HORIETAKO BOST ERABATEKO ESTREINALDIA ETA BESTE SEI ESTREINALDIA EUSKADIN. #BILBAOUDAZKENA EKIMENAREN BAITAN DAGO BILBOKO UDALAK ANTOLATUTAKO ZIKLOA; URRIA ETA AZAROAN ZEHAR BIZKAIKO HIRIBURUA KULTURAZ BETETZEA DU HELBURU EKIMEN HORREK. EMANALDIAK BILBOROCK, HARRIA, CAMPOS ANTZOKIA, BILBOKO BERREGINEN MUSEOA ETA LA FUNDICION ARETOETAN EGINGO DIRA.

EL BAD-FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA CONTEMPORÁNEA REUNIRÁ A 19 DESTACADAS COMPAÑÍAS DEL 15 AL 25 DE OCTUBRE EN BILBAO. SERÁN UN TOTAL DE 25 ACTUACIONES, DE LAS QUE CINCO ESPECTÁCULOS SON ESTRENOS ABSOLUTOS Y OTROS SEIS LO SON EN EUSKADI. EL CICLO, ORGANIZADO POR EL AYUNTAMIENTO DE BILBAO, SE ENMARCA DENTRO DE LA INICIATIVA #BILBAOUDAZKENA, QUE BUSCA INUNDAR DE CULTURA LA CIUDAD DURANTE LOS MESES DE OCTUBRE Y NOVIEMBRE. LAS ACTUACIONES SE DESARROLLARÁN EN LA SALA BILBOROCK, HARROBIA, EL TEATRO CAMPOS, EL MUSEO DE REPRODUCCIONES Y LA FUNDICIÓN.



© THE POLLOCK-KRASNER FOUNDATION, COURTESY THE JEWISH MUSEUM, NEW YORK

**LEE
KRASNER**

**LEE KRASNER. COLOR VIVO
GUGGENHEIM BILBAO MUSEOA**

'LEE KRASNER. KOLORE BIZIA' ERAKUSKETA HARTUKO DU 2021EKO URTARRILAREN 21ERA ARTE GUGGENHEIM BILBAO MUSEOAK. ESPRESIONISMO ABSTRAKTUAREN AITZINDARI DEN LEE KRASNER (1908-1984, NEW YORK) ARTISTAREN BOST HAMARKADAKO IBILBIDEA LABURBILTZEN DU BARBICAN CENTRE-EKIN (LONDRES) ELKARLANEAN ANTOLATUTAKO ESPOSIZIOAK. ETENGABEKO ESPLORAZIOA ETA BERRIKUNTZA IZAN ZITUEN BEREIZGARRI HAREN LANAK, BILBON IKUSGAI DAUDEN LANEK (HORIETAKO BATZUK EUROPA INOIZ ERAKUTSI GABEAK) ERAKUSTEN DUTENEZ. BESTEAK BESTE, 40KO HAMARKADAKO IRUDI TXIKIAK ETA 60KOAREN HASIERAN SORTUTAKO LAN ERRALDOIAK BILTZEN DITU ERAKUSKETAK.

EL MUSEO GUGGENHEIM DE BILBAO ACOGE HASTA EL 21 DE ENERO DE 2021 UNA EXPOSICIÓN RETROSPECTIVA QUE RESUME CINCO DÉCADAS DEL TRABAJO DE LEE KRASNER (1908-1984, NUEVA YORK), PIONERA DEL EXPRESIONISMO ABSTRACTO. LA MUESTRA 'LEE KRASNER. COLOR VIVO' ESTÁ ORGANIZADA POR BARBICAN CENTRE (LONDRES) EN COLABORACIÓN CON EL MUSEO BILBAÍNO Y MUESTRA LA OBRA DE UNA ARTISTA EN CONSTANTE REINVENCIÓN A LO LARGO DE TODA SU TRAYECTORIA, INCLUYENDO PIEZAS HASTA AHORA NUNCA VISTAS EN EUROPA. ENTRE ELLAS FIGURAN LOS AUTORRETRATOS DEL INICIO DE SU CARRERA, PASANDO POR LOS MONUMENTALES MURALES QUE CREÓ DURANTE LA DÉCADA DE LOS 60.

URRIA OCTUBRE

**ESTRALURTARRAK /
EXTRATERRESTRES**

19:00-20:30. Sotoa (Prentsa Aretoa).
19:00-20:30. Sótano (Sala de Prensa).

15/10 JOSÉ FÉLIX ROJAS

SETI y el silencio cósmico: ¿por qué no
nos hablan?
Gaztelera.
Castellano.

22/10 ITZIAR LAKA

Comunicación con extraterrestres: ¿nos
entenderíamos?
Gaztelera.
Castellano.

29/10 RICARDO HUESO

Viajeros del océano cósmico: ¿nos han
visitado ya?
Gaztelera.
Castellano.



AZAROA NOVIEMBRE

**CÓMO ESCRIBIR
25/11 - 16/12**

AINHOA LIZARRAGA

(asteazkenero) 18:00-20:00 (lehen saioa:
18:00-19:00). 2. solairua.
Sala de conferencias. Gaztelera.

Izena emateko epea:
azaroaren 9tik 24ra
(gehienez: 20 pertsona).

Inscripción
Del 9 al 24 de noviembre
(límite: 20 plazas).

ABENDUA DICIEMBRE

**EUSKARAZKO
IDAZLE, IRAKURLE
ETA IRAKURGAIK
03/12**

ESTEBAN OCHOA DE ERIBE

18:00-20:00. Sotoa (Prentsa Aretoa).
Euskaraz.





SÍLVIA PÉREZ CRUZ

FARSA (GÉNERO IMPOSIBLE)

SILVIA PÉREZ CRUZ EK DIZIPLINARTEKO ELKARRIZKETA PROPOSATU DU 'FARSA (GÉNERO IMPOSIBLE)' DISKOAN, DANTZA, ARGAZKILARITZA, POESIA, MAKILLAJE ARTISTIKOA ETA BESTELAKO ARTEEKIKO ZUBIAK IREKIZ. PALO FLAMENKOAK ZEIN TANGO BEREZIAK UZTARTZEN DITUEN KANTARI KATALANAREN EKLEKTIZISMOAREN ADIBIDEA.

SILVIA PÉREZ CRUZ PROPONE UN DIÁLOGO INTERDISCIPLINAR EN 'FARSA (GÉNERO IMPOSIBLE)', DISCO QUE TIENDE PUENTES CON ARTES COMO DANZA, FOTOGRAFÍA, POESÍA Y MAQUILLAJE ARTÍSTICO. OTRA MUESTRA DEL ECLECTICISMO DE LA CANTANTE CATALANA, QUE LO MISMO ABRAZA PALOS FLAMENCOS QUE TANGOS PECULIARES. **IGOR CUBILLO**

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN		MUSIKA - MÚSICA	
AZAROA 18 - AZAROA 20		18 NOVIEMBRE - 20 NOVIEMBRE	
VICTORIA EUGENIA			



BILBAO		ANTZERKIA - TEATRO		BA/D
OSTEGUNA	15	JUEVES	20.00	URRIA-OCTUBRE
TEATRO CAMPOS CÚPULA				

ZALDI URDINA

ZALDI URDINA, ARTEDRAMA
+ AXUT! + DEJABU

ZALDI URDINA DROGA HARTU DUEN GAZTE BATEN HERIOTZAK AGERIAN UTZIKO DITU TRAFIKATZAILE, POLITIKARI ZEIN POLIZIEN EZKUTUKO INTERESAK, EUSKARAZKO ANTZERKI GARAIKIDEKO ARTEDRAMA GILTZARRIZKO KONPAINIAREN IKUSKIZUNEAN. IGOR ELORTZAK ETA UNAI ITURRIAGAK IDATZITA, ANDER LIPUS DU PROTAGONISTA.

LA MUERTE DE UN JOVEN TRAS CONSUMIR UNA DROGA LLAMADA CABALLO AZUL REVELA LOS INTERESES OCULTOS DE TRAFICANTES, POLÍTICOS Y POLÍCIAS EN ESTA OBRA DE ARTEDRAMA, COMPAÑÍA CLAVE EN EL TEATRO CONTEMPORÁNEO EN EUSKERA, ESCRITA POR IGOR ELORTZA Y UNAI ITURRIAGA. ANDER LIPUS ENCABEZA SU ELENCO. **KMON**

LEIOA		ANTZERKIA - TEATRO	
OSTIRALA	13	VIERNES	20.30
KULTUR LEIOA		AZAROA - NOVIEMBRE	

ERMUA		ANTZERKIA - TEATRO	
OSTIRALA	27	VIERNES	22.15
ERMUA ANTZOKIA		AZAROA - NOVIEMBRE	
			10,00 €



EDICIÓN XXII. EDIZIOA

15-25 // 10 // 2020

BILBOKO ANTZERKI ETA DANTZA GARAIKIDEAREN JAIALDIA
FESTIVAL DE TEATRO Y DANZA CONTEMPORÁNEA DE BILBAO
BILBAO FESTIVAL OF CONTEMPORARY THEATRE AND DANCE

www.badbilbao.eus



Bilbao



SALA

bbk 10 HAMAR URTE

SIDONIE

EL PEOR GRUPO DEL MUNDO

UMORERIK EZ DA INOIZ FALTA IZAN BARTZELONAKO HIRUKOTEAREN PROPOSAMENEAN. HORTAZ EZ DA HARRITZEKO, BI HAMARKADA JARDUNEAN EGIN ONDOREN, AZKEN DISKOARI 'EL PEOR GRUPO DEL MUNDO' IZENA JARTZEA. LANA POP-KOSTUNBRISMOAREN ERAKUSGARRI BERRI BAT DA, OHIKO HEGALDI PSIKODELIKOAK UZTARTZEN DITUENA.

EL SENTIDO DEL HUMOR NUNCA HA SIDO AJENO A LA PROPUESTA DEL TRÍO BARCELONÉS, POR ESO NO EXTRAÑA QUE, TRAS DOS DÉCADAS EN ACTIVO, TITULE SU ÚLTIMO DISCO 'EL PEOR GRUPO DEL MUNDO'. EL TRABAJO ES UNA NUEVA MUESTRA DE COSTUMBRISMO POP EN LA CUAL NO FALTAN SUS ACOSTUMBRADOS VUELOS PSICODÉLICOS. **IGOR CUBILLO**

BILBAO		MUSIKA - MÚSICA		
LARUNBATA	14	SÁBADO	20.00	AZAROA - NOVIEMBRE
SALA BBK		 Abando/	10,00 €	



SALA

bbk 10 HAMAR URTE

ZETAK

ZETAK DEITZEN DA PELLO REPARAZ NAFAR MUSIKARI ETA EKOIZLEAREN PROIEKTU BERRIA, VENDETTA SKA TALDEKO KANTARI GISA OSATUTAKO ETAPAREN ONDOREN. MUSIKA ELEKTRONIKOKO PERLAK BIDEOKLIP KONZEPtual ARTISTIKOETAN BILDUTA ALETZEN DITU: 'ERREPIDEAN', 'PATER NOSTER' EDO 'NIREKIN TOPATU NAIZ', KASU.

ZETAK EZ EL NUEVO PROYECTO DEL MÚSICO Y PRODUCTOR NAVARRO PELLO REPARAZ, FINALIZADA SU ETAPA COMO VOCALISTA DEL GRUPO DE SKÁ VENDETTA. PERLAS DE MÚSICA ELECTRÓNICA QUE VA DESGRANANDO ENVUELTAS EN ARTÍSTICOS VIDEOCLIPS CONCEPTUALES, COMO 'ERREPIDEAN', 'PATER NOSTER' O 'NIREKIN TOPATU NAIZ'. **JONAN HERNÁNDEZ**

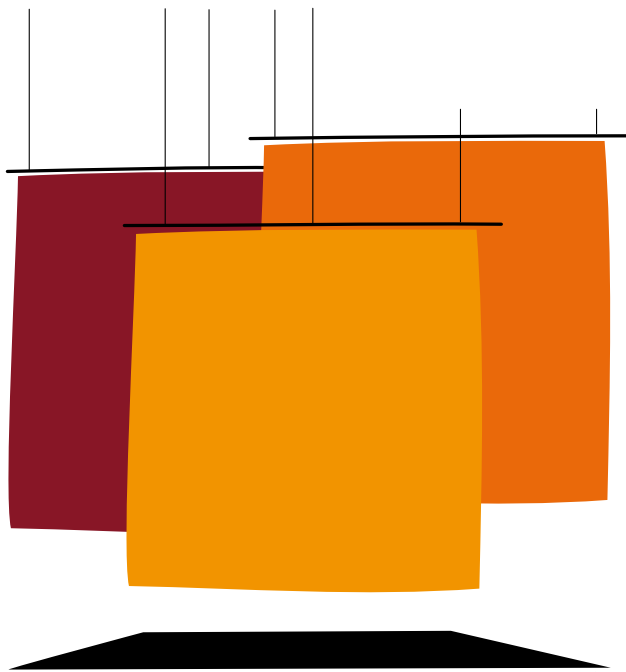
BILBAO		MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	27	VIERNES	20.00	AZAROA - NOVIEMBRE
SALA BBK		 Abando/	10,00 €	

45

Vitoria-Gasteizko Nazioartekoa
Antzerki Jaialdia

Festival Internacional de Teatro
de Vitoria-Gasteiz

urria - azaroa
octubre - noviembre
2020



URRIAK I OCTUBRE

7 Ojo de buey
Proyecto Larrua

8 Prostitución
Andrés Lima

17 Romancero gitano
Nuria Espert

22 Shock, el cóndor y el puma
Andrés Lima

24 Los cuerpos celestes
Marco Vargas & Chloé Brülé

28 Ama Kuraia
Producción del Teatro Arriaga-ren ekoizpena

30 Castelvines y Montesés
Barco Pirata

AZAROAK I NOVIEMBRE

4 It's a wrap
La Intrusa. Virginia García | Damián Muñoz

5 Los hijos
Producciones Teatrales Contemporáneas

13 Una noche sin luna
La Rota Producciones

19-20 Sisiforen paperak
Los papeles de Sisifo

26 Ricardo III
El Pavón Teatro Kamikaze

27 Juana
Losdedae

...eta askoz gehiago
...y mucho más



THIERRY BISCARY

GITARRAK, TXELOA, MANDOLINA, BAXUA ETA KONTRABAXUA DITU LAGUN THIERRY BISCARY KANTAUTORE BAXENABARRAK 'MUDA' DISKOAREN AURKEZPENEAN. GARAPEN PERTSONALAREN ZERTZELADEKIN BATERA, BERE NORTASUNAREN ERAIKUNTZA ERE ISLATZEN DU JON MAIA ETA BESTE EGILE BATZUEN TESTUEN BITARTEZ.

GUITARRAS, CHELO, MANDOLINA, BAJO Y CONTRABAJO RESPALDAN AL CANTAUTOR BAJO-NAVARRO THIERRY BISCARY DURANTE LA PRESENTACIÓN DE 'MUDA', UN DISCO DONDE PLASMA NOCIONES DE SU DESARROLLO PERSONAL Y LA CONSTRUCCIÓN DE SU IDENTIDAD CON LETRAS DE DIFERENTES AUTORES, INCLUIDO JON MAIA. **IGOR CUBILLO**

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN			MUSIKA - MÚSICA		
OSTIRALA	16	VIERNES	20.00	URRIA - OCTUBRE	
IMANOL LARZABAL ARETOA					

BILBAO			MUSIKA - MÚSICA		
LARUNBATA	17	SÁBADO	20.30	URRIA - OCTUBRE	
ITSASMUSEUM BILBAO					



AITOR ETXEBARRIA

AITOR ETXEBARRIA (GERNIKA, 1985) EZOHIKO MUSIKARI EGONEZINA DA. KONBENTZIONALISMOETATIK AT, HAMAR URTEZ EL_TXEF_A IZENAREKIN AGERTU ETA 'MARKAK' DOKUMENTALAREN SOINU-BANDA LANDU ZUEN. 2019AN 'NIHILISM PART 1' ATERA ZUEN, ÑABARDURAZ ETA ILUNTASUNEZ BETETAKO MUSIKA GARAIKIDEKO HARRIBITXIA.

AITOR ETXEBARRIA (GERNIKA, 1985) ES UN MÚSICO INQUIETO E INUSUAL. ALEJADO DE CONVENCIONALISMOS, DURANTE DIEZ AÑOS SE PRESENTÓ COMO EL_TXEF_A Y COMPUSO LA BANDA SONORA DEL DOCUMENTAL 'MARKAK'. EN 2019 PUBLICÓ 'NIHILISM PART 1', JOYA DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA LLENA DE Matices y oscuridad. **JONAN HERNÁNDEZ**

GERNIKA			MUSIKA - MÚSICA		
LARUNBATA	31	SÁBADO	20.00	URRIA - OCTUBRE	
LIZEO ANTZOKIA					



FADOAK ENTZUTEN ZITUEN GIZONA - XAKE

URRIAK 24 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA



OTSOA - PROYECTO LARRUA

URRIAK 30 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA



ZINEMAREN DOINUAK

URRIAK 31 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA



BIZKAY BAY JAZZ COLLECTIVE

AZAROAK 05 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA



ESPACIO DISPONIBLE - PERIGALLO TEATRO

AZAROAK 06 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA



MUSIKARIUM - OIHAN VEGA

AZAROAK 14 - 18:00 ZORNOTZA ARETOA



GAUEKOAK - KUKAI DANTZA TALDEA

AZAROAK 20 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA



YO, LA PEOR DEL MUNDO - VAIVÉN

AZAROAK 27 - 20:15 ZORNOTZA ARETOA





CLAUDIA AGUINAGA GUMUZIO

ARTISTA DE FORMARTE
GIZARTE | MUJERES CREADORAS

“PARA CONSEGUIR UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD INCLUSIVA Y EQUITATIVA Y OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE A LO LARGO DE TODA LA VIDA SE DEBE INVERTIR A LA VEZ EN LA CULTURA Y EN LA CREATIVIDAD PARA TODAS/OS. EL APRENDIZAJE LOCAL, LA INNOVACIÓN Y LOS PROCESOS DE DESARROLLO SE FORTALECEN FOMENTANDO NUEVOS TALENTOS Y NUEVAS FORMAS DE CREATIVIDAD. ESTO PUEDE CONDUCIR A LA PLENA CAPACITACIÓN DE LAS MUJERES Y LAS NIÑAS COMO CREADORAS Y PRODUCTORAS DE EXPRESIONES CULTURALES Y COMO CIUDADANAS QUE PARTICIPAN EN LA VIDA CULTURAL.”
(DECLARACIÓN DE FLORENCIA, UNESCO, 2014).

Claudia Aguinaga Gumuzio (Berango, 1989) es una artista residente de Bilbao FormArte. Las paredes de su casa fueron su primer soporte para la experimentación con los colores. Hoy en día, es una de las creadoras vascas representantes del movimiento Art Brut o Outsider.

Durante toda la entrevista Claudia muestra su timidez y buen humor, expresa varias veces su deseo de que esta situación de pandemia finalice para salir pronto a celebrar, pasear por Madrid y volver a visitar el Reina Sofía. Aunque es al volver a su mesa de trabajo cuando desprende mayor naturalidad, es su sitio, el de la creación, donde se siente más segura.

Tras formarse en algunas academias, en 2015 llega a Bilbao FormArte, un centro formativo que ofrece un programa de desarrollo personal y profesional a través de la creación artística para personas con discapacidad psíquica y/o intelectual. Esta iniciativa está liderada por Cristina Bacete y Ana Urgoiti, profesionales de la educación especial y las bellas artes, respectivamente, quienes comprobaron en sus visitas a la galería “Die Schlumpers” de Hamburgo (Alemania) y “The Creative Growth Art Center” de Oakland (EEUU) que la creación artística puede ser una salida laboral para las personas con discapacidad.

A Claudia le llueven los encargos. Minuciosamente los anota en la agenda y cada mañana en su espacio da rienda suelta a la creatividad. Sus colecciones de casas, bodegones y figuras humanas trascienden los lienzos para impregnar textiles. Pañuelos de seda, camisetas y paraguas son solo algunos de los productos que pueden adquirirse en la tienda y en la web



de FormArte. Una de las más extraordinarias producciones de la artista son los cortinones pintados a mano que invitaban al espectador a adentrarse en una de las exposiciones que el centro organiza anualmente en la sala de las Juntas Generales de Bizkaia.

FormArte, además de generar espacios para la creación y exhibición, es un centro en el que aprender y perfeccionar diferentes técnicas artísticas y la enseñanza en historia del arte y cultura, aspectos fundamentales para el crecimiento personal y profesional de su alumnado. Las visitas a museos y exposiciones son parte de su programa educativo. Recuerda Claudia junto a Ana Urgoiti la exposición de expresionismo abstracto que visitaron hace unos años en el Guggenheim. Cada Pollock, De Kooning o Motherwell lo identificaban con algunas de las obras del colectivo artístico de FormArte. Es lógico, la diversidad y la libertad artística individual imperan en ambos casos.

La crisis sanitaria y sus restricciones les impedirá estar presentes este año en la octava edición de Outsider Art Fair de París, aún así están inmersas en otros tantos proyectos. Uno de ellos es la co-organización junto a UNESCO Etxea el 29 de octubre en formato online del V Seminario Educación, Artes y Ciudadanía que, bajo el lema Creatividad sin Barreras, abordará el derecho de las personas con discapacidad de formarse, producir obra, circular con ella y lograr reconocimiento.

Claudia Aguinaga se reconoce como artista, también quienes conocen su obra y están a su alrededor. Sus propósitos son, como los de otras tantas creadoras, consolidar su carrera y lograr exponer en los grandes museos de nuestro territorio. Mientras tanto seguirá trabajando, creando y participando como agente artístico activo de la vida cultural, sin olvidar su objetivo: exponer en el Guggenheim, en el Bellas Artes de Bilbao o en el Reina Sofía.

Festival **GizARTE** Jaialdia 2020

FAIR SATURDAY

Horman Poster
Begira
Detalleres
Zientziapolis
Tepsis Teatro
Utopian Getxo

ITSASMUSEUM
Bilbao | Getxo

28 de noviembre
Azaroaren 28a

www.unescoetxea.org
www.fairsaturday.org

CLAUDIA AGUINAGA GUMUZIO

FORMARTE-KO ARTISTA GIZARTE | EMAKUME SORTZAILEAK

“KALITATEZKO HEZKUNTZA INKLUSIBO ETA PAREKIDE BAT ETA BIZITZAREN JOANEAN ETENGABE IKASTEKO AUKERAK LORTUKO BADITUGU, KULTURAN ETA DEN-DENEN SORMENEAN INBERTITU BEHARRA DAGO. TALENTU BERRIAK ETA SORMEN-FORMA BERRIAK SUSTATUZ SENDOTZEN DIRA TOKIAN TOKIKO IKASKUNTZA, BERRIKUNTZA ETA GARAPEN-PROZESUAK. HORREK EMAKUME ETA NESKATILAK ERABAT AHALDUNDU DITZAKE KULTUR ADIERAZPENEN SORTZAILE GISA ETA KULTUR BIZITZAN PARTE HARTZEN DUTEN HERRITAR GISA.” (FLORENTZIAKO ADIERAZPENA, UNESCO, 2014.)

Claudia Aguinaga Gumuzio (Berango, 1989) Bilbao FormArte eskolako artista egoiliarra da. Bere etxeko paretetan esperimentatu zuen lehen aldiz koloreekin. Gaur egun, Art Brut eta Outsider estiloak lantzen dituzten euskal artistetako bat da.

Elkarrizketan, Claudia lotsati eta umoretsu ageri da. Behin baino gehiagotan adierazten du pandemia noiz amaituko amorratzen dagoela, kalera irten eta Madrilen pasieran ibili nahi duela, eta atzera ere Reina Sofía bisitatu. Hala ere, lan-mahaira itzultzen denean jokatzeko du naturalen: hantxe sortzen du eta hantxe sentitzen du seguru.

Zenbait akademiaren ikasi ondoren, 2015ean Bilbao FormArte eskolara iritsi zen, artearen bidez desgaitasun psikiko eta/edo intelektualen bat duten pertsonen garapen pertsonal eta profesionalerako programa bat eskaintzen dien prestakuntza-zentrori. Cristina Bacete eta Ana Urgoiti dira ekimen horren buruak, heziketa berezian eta arte ederretan adituak, hurrenez hurren. Hanburgoko (Alemania) Die Schlumpers eta Oaklandeko (AEB) The Creative Growth galeriak bisitatu ondoren, Bacetek eta Urgoiti argi ikusi zuten artea lanbide ezin hobe izan zitekeela desgaitasunen bat duten pertsonentzat.

Claudia turrustaka ditu enkarguak. Denak ere agendan zehatz-mehatz apuntatu eta sormenari hegan egiten uzten dio goizero-goizero bere txokoan. Mihiseetan bakarrik ez, bestelako oihaletan ere pintatzen ditu bere etxe, natura hil eta giza figurak. FormArte-ren web-orri eta dendan, besteak beste, hark sortutako zetazko zapiak, elastikoak eta aterkiak eros daitezke. Artistaren lanen artean, eskuz pintatutako errezel handiak izango dira bikainetako batzuk seguru asko; errezel horietatik ikus



zitezkeen, hain zuzen, eskolak Bizkaiko Batzar Nagusietan urtero antolatzen dituen erakusketetarako batera sartu berritan.

FormArte-k, sormenerako eta erakusketetarako guneak eskaintzeaz gainera, modua ematen du zenbait teknika artistiko landu eta findu eta artearen historia eta kultura ikasteko, horiek guztiak funtsezkotzat jotzen baititu ikasleak pertsona eta artista gisa hazteko. Beren hezkuntza-programan, oinarri-oinarrizkoa da museoetara eta erakusketetara bisitan joatea. Claudiak eta Ana Urgoiti ondo gogoan dute orain urte batzuk Guggenheimen ikusi zuten espresionismo abstraktuari buruzko erakusketa. Pollock, De Kooning edota Motherwell bakoitza FormArte eskolako artisten obra batekin edo besterekin identifikatzen zuten. Logikoa da, aniztasuna eta askatasun artistiko indibiduala baitira nagusi bi kasuetan.

Osasun-larrialdiaren eraginez indarrean dauden murrizketak direla tarte, aurtan ez dute Parisen ospatzekoa den Outsider Art Fair erakusketaren zortzigarren edizioa joaterik izango, baina, hala eta guztiz ere, ezin konta ahala proiektutan buru-belarri sartuta dabilta. Proiektu horietako bat da UNESCO Etxearekin elkar hartuta antolatu eta hurrengo urriaren 29an online egingo den Hezkuntza, Arteak eta Herriarrak V. Mintegia. Bertan, Mugarik gabeko sormena lelopean, desgaitasunen bat duten pertsonen hezteko, beren lanak egiteko, erakusketak egiteko eta aitortza izateko duten eskubidea landuko da.

Claudia Aguinagak artistatzat dauka bere burua, eta horrelaxe ikuste dute haren obra ezagutzen duten inguruko pertsonen ere. Haren asmoak bat datoz beste hainbat sortzailek dituztenekin: bere karrera sendotzea eta bere lana gure inguruko museo nagusietan erakustea. Hori lortu bitartean, lanean jarraituko du, sortzen eta kultur bizitzan eragile artistiko aktibo gisa parte hartzen, baina bere helburu nagusia ahaztu gabe: bere lanak Guggenheimen, Bilboko Arte Ederren Museoan eta Reina Sofían erakustea, alegia.



HNUY ILLA

KUKAI DANTZA TALDEA

KUKAIK BERE IKUSKIZUNIK EZAGUNENETAKO BAT EGUNERATU DU, 'HNUY ILLA', DANTZAREN ETA JOSEBA SARRIONANDIAREN TESTUEN ARTEKO NAHASKETA, IZEN BEREKO LIBURUAREN ARGITALPENAREN 25. URTEURRENEAN. MIKEL LABOA ETA IÑAKI SALVADORREN MUSIKAREKIN ETA RUPER ORDORIKA ETA MARÍA BERASARTEREN LANKIDETZAZ.

KUKAI ACTUALIZA UNO DE SUS ESPECTÁCULOS MÁS EMBLEMÁTICOS: 'HNUY ILLA', ABRAZO ENTRE LA DANZA Y LOS TEXTOS DE JOSEBA SARRIONANDIA, EN EL 25 ANIVERSARIO DE LA PUBLICACIÓN DE SU LIBRO HOMÓNIMO. CON MÚSICA DE MIKEL LABOA E IÑAKI SALVADOR Y LA COLABORACIÓN DE RUPER ORDORIKA Y MARÍA BERASARTE. **KMON**

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

ARTE ESZENIKOAK - ARTES

IGANDEA

29

DOMINGO

19.30

AZAROA - NOVIEMBRE

VICTORIA EUGENIA



GETXOKO ARTE ESZENIKO JARDUNALDIAK

UDAZKENAK PROGRAMAZIO ESZENIKO INTERESGARRIA EKARRIKO DU GETXORA, URRIAREN 9TIK 25ERA BITARTEAN EGINGO DIREN ARTE ESZENIKO JARDUNALDIEI ESKER. AURTEN 38 EDIZIO BETEKO LITUZKETEN ANTZERKI JARDUNALDIEN LEKUKOA HARTUKO DU EKIMENAK, EGITARAUA DANTZARI, ZIRKUARI ETA DIZIPLINA ANITZEKO BESTELAKO GENEROEI IREKI NAHI BAITIETE ANTOLATZAILEEK. 15 IKUSKIZUNEZ OSATUTAKO PROGRAMAZIO EKLEKTIKOA IZANGO DA, BAI HELDUEI ETA BAI PUBLIKO FAMILIARRARI ZUZENDUTAKO EMANALDIEKIN.

EL OTOÑO LLEGA A GETXO CARGADO CON UNA INTERESANTE PROGRAMACIÓN ESCÉNICA, GRACIAS A SUS JORNADAS DE ARTES ESCÉNICAS, QUE SE CELEBRARÁN DEL 9 AL 25 DE OCTUBRE. ESTE CICLO SUSTITUYE A LAS TRADICIONALES JORNADAS DE TEATRO Y ESTÁN ABIERTAS A UN AMPLIO ABANICO DE GÉNEROS, COMO LA DANZA, EL CIRCO Y OTROS GÉNEROS MULTIDISCIPLINARES. SE TRATA DE UNA PROGRAMACIÓN ECLÉCTICA INTEGRADA POR 15 ESPECTÁCULOS, EN LOS QUE HAY ACTUACIONES DIRIGIDAS TANTO AL PÚBLICO ADULTO COMO AL FAMILIAR.

laster

Olalde

aretoan...

azaroan

Azaroak 14 de noviembre

18:30

"IKIMILIKILIKLIK"

HAUR ANTZEZLANA
TEATRO INFANTIL



Azaroak 27 de noviembre

19:30 eta 22:00

IZARO

KONTZERTUA
CONCIERTO



Sarrerak salmenta:
venta de entradas:
www.kutxabank.es

Orotarako
kutxazainak
Cajeros
multiservicio

SARRERAK AURRETIAZ EROSTEKO VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS :
Orotarako kutxazainetan / Cajeros multiservicio
www.kutxabank.es



MUNGIA
UDALA



DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

ANTZERKIA - TEATRO

AZAROA 7 - AZAROA 8

7 NOVIEMBRE - 8 NOVIEMBRE

GAZTESZENA (EGIA K.E.)



ARRASATE/MONDRAGÓN

ANTZERKIA - TEATRO

IGANDEA

18

DOMINGO

19.30

URRIA - OCTUBRE

AMAIA ARRASATE - AMAIA

10,00 €

AMOREBIETA-ETXANO

ANTZERKIA - TEATRO

LARUNBATA

24

SÁBADO

20.15

URRIA - OCTUBRE

ZORNOTZA ARETOA

FADOAK ENTZUTEN ZITUEN GIZONA

XAKE TEATROA

KEPA ERRASTIK, ANE GABARAIN EK ETAINO ARANBARRIK LANDU DUTE 'FADOAK ENTZUTEN ZITUEN GIZONA', KAMIOI BATEAN BIDEA PARTEKATZEN DUTEN BI MUTILEI BURUZKO 'ROAD MOVIE' BITXIA. ISTORIOAK ZENBAIT GALDERA EGITEKO BALIO DU: SENTIBERAK IZAN DAITEZKE MUTILAK? ZER ESPERO DU GIZARTEAK HAIENGANDIK?

KEPA ERRASTI, ANE GABARAIN E IÑIGO ARANBARRI INTERPRETAN 'FADOAK ENTZUTEN ZITUEN GIZONA', ORIGINAL 'ROAD MOVIE' TEATRAL SOBRE DOS CHICOS QUE COMPARTEN RUTA EN UN CAMIÓN. LA HISTORIA SIRVE PARA PLANTEAR DIVERSAS PREGUNTAS: ¿PUEDEN SER SENSIBLES LOS CHICOS? ¿QUÉ ESPERA DE ELLOS LA SOCIEDAD? **KMON**

BERRIZ

ANTZERKIA - TEATRO

LARUNBATA

14

SÁBADO

20.00

AZAROA - NOVIEMBRE

BERRIZKO KULTUR ETXEA

DURANGO

ANTZERKIA - TEATRO

LARUNBATA

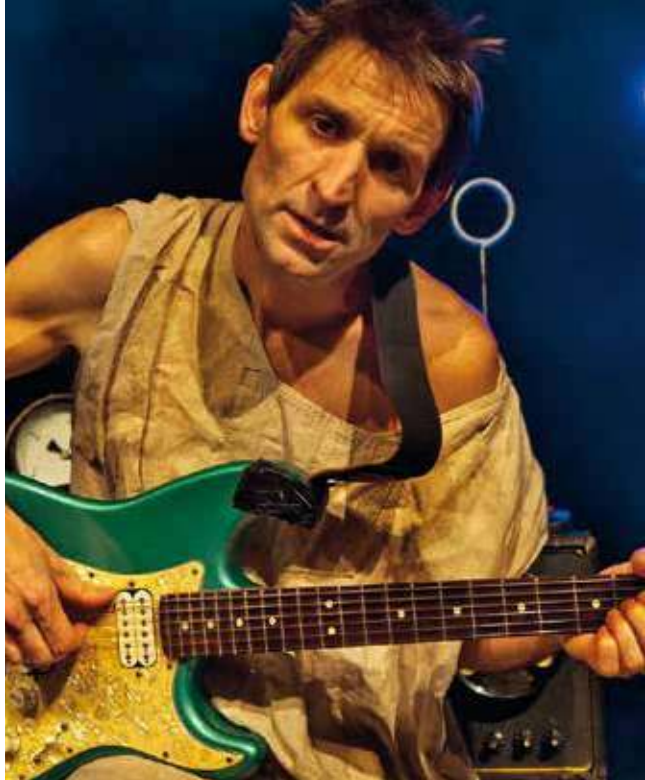
21

SÁBADO

19.00

AZAROA - NOVIEMBRE

SAN AGUSTIN KULTUR



ALBERT PLA

IKONOKLASTA. HITZ HONEKIN KATALOGA LITEKE ALBERT PLA, GEZURREZKO NAÍF ITXURAZ, HAURREN MODUKO AHOTSAZ ETAG ZOKI POZOINTSU BEZAIN DIBERTIGARRIEN TEATRALITASUNAZ INGURATZEN DUEN KANTUAREN MATXINOA, KOSTUNBRISMOA ZEIN PARANOIA BILDUZ ETAG RUMBA ERMITMOAN NAHIZ GITARRA-KOLPEKA. ERREPIKAEZINA.

ICONOCLASTA. LA PALABRA CATALOGA FRÁGILMENTE A ALBERT PLA, INSURRECTO DE LA CANCIÓN QUE ENVUELVE CON FALSA APARIENCIA NAÍF, VOZ ANIÑADA Y TEATRALIDAD CAMELOS ENVENENADOS (Y DIVERTIDÍSIMOS) QUE VAN DEL COSTUMBRISMO A LA PARANOIA, LO MISMO A RITMO A RITMO DE RUMBA QUE A GUITARRAZOS. IRREPETIBLE. **IGOR CUBILLO**

VITORIA-GASTEIZ

MUSIKA - MÚSICA

OSTIRALA

20

VIERNES

21.30

AZAROA - NOVIEMBRE

SALA JIMMY JAZZ

25 €

LORALDIA

2020
FESTIBALA!

EUSKAL KULTURA GAUR

Udagoiengan loratzen da!



Iñigo Astiz eta Mikel Ayerbe
(Poesia-performance)



(Musika-liburuaren aurkezpena)

IRAILAREN
26TIK
URRIAREN
22ra



Galder Perez (dramaturgia), Olatz Gorrotxategi (zuzendaritza), Pelayo Serrano, Gaizka Chamizo eta Jon Koldo Vazquez (aktoreak) Joseba B. Lenoir (musika) (Teatroa)



Harkaitz Cano eta Petti & Banda (Juantxo Zeberio eta Et incarnatus orkestrako kideak) (Musika + literatura)



Irati Jimenez, Ane Zabala, Galder Perez eta Edorta Jimenez (Poesia errezitaldia)



Aukeran dantza konpainia eta Amaia Elizaran, Aitor Etxebarria, Iñigo Egia, Natxo de Felipe, Anton Latxa & Bixente Martinez, Oreak Txalapartariak (Musika + dantza)



(Dantza garaikidea)

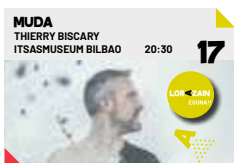


Rafa Rueda, Iraia Elias, Nahikari Gabilondo eta Yoseba Peña (Literatura + musika + bertsoak + ikus-entzunezkoak)



Iker Diaz Letamendi eta Adolfo Garcia Gorria (Kanten letrak + perkusioa)

LORALDIA UDAGOIENA



(Musika)

WWW.
LORALDIA.EUS



(Musika)



Anfetamina (Xabier Montoia)
(Musika + poesia + ikus-entzunezkoak)

ESPERIENTZIA
DIGITALA



MANIPULAZIO ESTRATEGIAK - NOAM CHOMSKY
Aurkezlea: Ana Galarraga. Sortzaileak: Petti, Harkaitz Cano, Ana Galarraga (Musika)



Streaming. Ikusizun osoa zuzen zuzenean emango da (Musika)



MIKEL URDANGARIN. SOLASALDIA • BOST KANTA
Aurkezlea: Ilaski Serrano. Parte hartuko duten sortzaileak: Karmele Jaio, Elizabeth Macklin eta Txani Rodriguez (Musika)

etb
Esperientzia Digitalaren
Kolaboratzaile

BABESLEAK

Bilbao

Bizkaia
foru aldundia
diputación foral

Euskadi, auzolana
EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO
KULTURA SARA
DEPARTAMENTO DE CULTURA

LABORAL
kutxa



Iurreta
Eleizateko Udala



Iurreta Kultura butzatur 2.020

URRIAK 24
octubre

19:00: Askondoko karpan
"YIJAAA!!!"

Goitibera euskaraz



URRIAK 31
octubre

19:00: Askondoko karpan
"GEZUR GEHIEGII!!!"

Txoborro Magoa
euskaraz



COVID-19 SEGURTASUN PROTOKOLOA



- Aldez aurreko sarrerarekin
- Maskara derrigorrezkoa
- Gel hidroalkoholkoa izango da
- Segurtasun tarte 1.5 m.
- Eserita
- Sarrera-irteera mailakatuak antolakuntzak adierazitako lekuetatik

PROTOCOLO DE SEGURIDAD COVID-19



- Con entrada previa
- Mascara obligatoria
- Gel hidroalcohólico
- Distancia de seguridad de 1.5 m.
- Sentado
- Entrada y salida escalonada y según indicaciones de la organización

Sarrera dohainik - Gonbidapenak
hartzeko kultur etxean.
Entrada gratuita - Invitaciones
disponibles en la casa de cultura.



IURRETA

Bizi eta Gozatu / Vive y disfruta

MUSIKALDIA

IBARRETXE KULTUR ETXEAN

AZAROA



Iurreta
Eleizateko Udala



**musika
bulegoa**



adi gure musikari, adi!

apoyamos nuestra música

we support our music

KULTURA
Live

nie
MUSIKA
INDUSTRIAREN ELKARTEA

Musikagileak

m
musikari



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

DEPARTAMENTO DE CULTURA
DUEKULTURAREN ARLOA



45 Vitoria-Gasteizko Nazioarteko Antzerki Jaialdia
Festival Internacional de Teatro de Vitoria-Gasteiz

LOS HIJOS

TEATRO KAMIKAZE

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO VITORIA-GASTEIZ

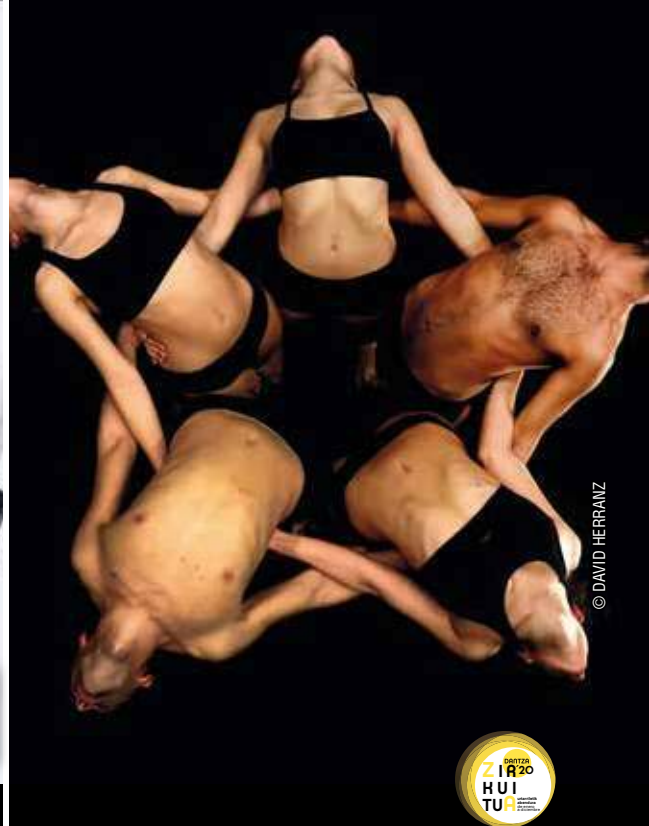
ADRIANA OZORES, SUSI SÁNCHEZ ETA JOAQUÍN CLIMENT DIRA, HONDAMENDI NUKLEARRAREN ONDOKO ETORKIZUN HURBILA HIRU ZIENTZIALARI SAIATUREN IKUSPEGITIK ISLATZEN DUEN 'LOS HIJOS' (LUCY KIRKWOOD) IKUSKIZUNEKO PROTAGONISTAK. ANTZEZLANAK GEROKO BELAUNALDIEKIN DUGUN ERANTZUKIZUNA DAKARKIGU AZTERGAI.

ADRIANA OZORES, SUSI SÁNCHEZ Y JOAQUÍN CLIMENT PROTAGONIZAN 'LOS HIJOS' (LUCY KIRKWOOD), RETRATO DE UN FUTURO CERCANO TRAS UN DESASTRE NUCLEAR A TRAVÉS DE LOS OJOS DE TRES VETERANOS CIENTÍFICOS. UNA OBRA QUE NOS INTERPELA SOBRE NUESTRA RESPONSABILIDAD HACIA LAS GENERACIONES VENIDERAS. **JONAN HERNÁNDEZ**

VITORIA-GASTEIZ

ANTZERKIA - TEATRO

OSTEGUNA	5	JUEVES	20.30	AZAROA - NOVIEMBRE
TEATRO PRINCIPAL				3,00-16,00 €



BIZ-HITZA

AUKERAN DANTZA KONPAINIA

NOLA AZTERTU ETA TAULARATU HIZKUNTZA BATEN GARAPENA GORPUTZAREN BIDEZ? HORI DA, HAIN ZUZEN ERE, AUKERAN DANTZA TALDEAK OHOLTZA GAINERA DARAMAN ERRONKA. IKUSKIZUN HONEK MUNDUKO HIZKUNTZA GUZTIEN HISTORIA UNIBERTSALA ABIAPUNTZAT HARTUTA, EUSKARA BATUAREN ISTORIO PARTIKULARRARI EGITEN DIO SO.

¿CÓMO ANALIZAR LA EVOLUCIÓN DE UNA LENGUA A TRAVÉS DEL CUERPO? ESE ES EL RETO AL QUE SE ENFRENTA LA COMPAÑÍA DE DANZA AUKERAN EN ESTE ESPECTÁCULO. PARTIENDO DE LA HISTORIA UNIVERSAL DE TODAS LAS LENGUAS, LA COMPAÑÍA GUIPUZCOANA SE CENTRA EN EL CASO PARTICULAR DEL EUSKARA BATUA. **BEATRIZ MAJUELO**

LEIOA

DANTZA - DANZA

OSTIRALA	27	VIERNES	20.30	AZAROA - NOVIEMBRE
KULTUR LEIOA				



LIZEO ZINEMA



gernika-lumoko liburutegia

www.gernika-lumo.net

Foru plaza, 2 - 48300 GERNIKA-LUMO
Tel. 94 627 02 01
kultur-etxea@gernika-lumo.net

Gernika-Lumo

AZAROAK 21 NOVIEMBRE

El Patio Conservando Memoria



MOXAL

URRIAK 16 - 20:00

LIZEO ANTZOKIA



AITOR ETXEBARRIA

URRIAK 31 - 20:00

LIZEO ANTZOKIA



BOTADUN KATUA

AZAROAK 8 - 12:30 - 17:00

LIZEO ANTZOKIA



**MARKELIÑE
"CRUOSE"**

AZAROAK 22 - 17:00

LIZEO ANTZOKIA

arrigorriaga

producciones
presenta

ANTONIO MUÑOZ DE RIEA

OLGA MARGELLO

del mundo

URRIAK 29 OCTUBRE



el musical



**UNA VISITA INOPORTUNA
CÍA. AZTIK
BESARKADA ZIRKUITOA**

URRIAK 22 - 19:30

LONBO ARETOA



**IKIMILIKILIKLIK
CÍA. MARIE DE JONGH**

URRIAK 25 - 12:30

LONBO ARETOA



arrigorriaga

LONBO ARETOA

Urgoiti pasealekua, 3 - 48480 Arrigorriaga
946712361 - infokultura@arrigorriaga.eus



YIJAAA!!!

GOITIBERA TEATRO

2012AN ANDER BASALDUA ETA SAIOA IRIBARREN ANTZEZLEEK SORTUTAKO GOITIBERA KONPAINIAK MUGIMENDUAN OINARRITUTAKO ANTZERKIA EGITEN DU, MOZORROAK ETA CLOWNA ERABILIZ. YIJAAA!!! LANEAN, ARISTIDES SMITH ETA HAREN LAGUNTZAILE FIDEL GIOVANNI CANNOLI AURKEZTEN DUTE, MUNDUKO GAILURRERAKO TOUR EROAN.

CREADA EN 2012 POR LOS ACTORES ANDER BASALDUA Y SAIOA IRIBARREN, LA COMPAÑÍA GOITIBERA HACE UN TEATRO BASADO EN EL MOVIMIENTO Y LA UTILIZACIÓN DE MÁSCARAS Y CLOWN. EN YIJAAA!!! PRESENTAN AL AVENTURERO ARISTIDES SMITH Y SU FIEL AYUDANTE GIOVANNI CANNOLI EN UN LOCO TOUR AL TECHO DEL MUNDO. **KMON**

IURRETA		FAMILIARRA - FAMILIAR	
LARUNBATA	24 SÁBADO	19.00	URRIA - OCTUBRE
ASKONDO KALEA			



Vitoria-Gasteizko Nazioarteko
Antzerki Jaialdia
45
Festival Internacional de Teatro
de Vitoria-Gasteiz

VITORIA-GASTEIZ		FAMILIARRA - FAMILIAR	
IGANDEA	18 DOMINGO	18.00	URRIA - OCTUBRE
TEATRO PRINCIPAL			6,00 €
ARRIGORRIAGA		FAMILIARRA - FAMILIAR	
IGANDEA	25 DOMINGO	12.30	URRIA - OCTUBRE
LONBO ARETOA			

IKIMILIKILIKLIK

MIKEL LABOAREN UNIBERTSOAN BILDUTA DAGO 'IKIMILIKILIKLIK', MARIE DE JONGH KONPAINIAREN TESTUAREKIN. JOKIN OREGI ZUZENDARIAREN IZENBURU BEREKO IPUINA ABIAPUNTU, SORGINEN BELDUR IZAN ONDOREN HORIETAKO BAT BIHURTU DEN NESKATOAREN ISTORIAO DAKARKIGU. BELDURRARI BURUZKO GOGOETA INTERESGARRIA.

EL UNIVERSO DE MIKEL LABOA SOBREVUELA 'IKIMILIKILIKLIK', CON TEXTO DE LA COMPAÑÍA MARIE DE JONGH. PARTIENDO DEL CUENTO HOMÓNIMO DE SU DIRECTOR, JOKIN OREGI, PRESENTA A UNA NIÑA QUE TRAS TEMER A LAS BRUJAS SE CONVIERTE EN UNA DE ELLAS. INTERESANTE REFLEXIÓN SOBRE EL MIEDO. **KMON**

MUNGIA		FAMILIARRA - FAMILIAR	
LARUNBATA	14 SÁBADO	18.30	AZAROA - NOVIEMBRE
OLALDE ARETOA			6,00 €

BERRIZ		FAMILIARRA - FAMILIAR	
OSTIRALA	27 VIERNES	18.15	AZAROA - NOVIEMBRE
BERRIZKO KULTUR ETXEA			

Amaia antzokia



ARRASATEKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE MONDRAGON

¡AVE, OSOS!

un espectáculo de EL MONO HABITADO



AZAROAK 1 NOVIEMBRE



FADOAK ENTZUTEN ZITUEN GIZONA
XAKE TEATROA

URRIAK 18 - 19:30

AMAIA ANTZOKIA



BOTADUN KATUA

URRIAK 24 - 17:00

AMAIA ANTZOKIA



KOTONDARRAK

AZAROAK 7 - 17:00

AMAIA ANTZOKIA



TESTURA

URRIAK 22 - 22:00

BERRIZKO KULTUR ETXEA



BURBUILAK
7 BUBBELS

URRIAK 23 - 18:15

BERRIZKO KULTUR ETXEA



CODICE
CIRCLE OF TRUST & LOGELA
& LOGELA MULTIMEDIA

URRIAK 31 - 20:00

BERRIZKO KULTUR ETXEA



COTTONDARRAK
ANITA MARAVILLAS

AZAROAK 6 - 18:15

BERRIZKO KULTUR ETXEA



BURDINA
ADRIANA BILBAO

AZAROAK 7 - 20:00

BERRIZKO KULTUR ETXEA



FADOAK ENTZUTEN ZITUEN GIZONA
XAKE PRODUKZIOAK

AZAROAK 14 - 20:00

BERRIZKO KULTUR ETXEA



GORRIA
MIREN AMURIZA & LA PULGA

AZAROAK 20 - 21:30

BERRIZKO KULTUR ETXEA

ume, gazte, heldu, nagusi...

HERRIAK EREIN HERRIAK JASO

#KATALAMIXONEK5URTE

IRAILAK 26

TABERNA IBILTARIA

18:30 Probalekuan

Euskal/kantuez gozatzeko
aukera aproposa

IRAILAK 27

BIDEO EMANALDIA

12:00 Errota Kultur Etxean

Katalamixonen ibilbidearen
bideoa

URRIAK 16

GAZTE BERTSO SAIOA

22:00 Probalekuan

Bittor Altube Sarrionandia

Leire Vargas Nieto

Igor Galarza Intxausti

Araitx Katarain Mugarza

Gai Jartzailea: Jon Zialzeta

Pagonabarraga



Saio guztietarako gonbidapenak hartu behar dira: Errota Kultur Etxean edo Mediatekan
Pertsona bakoitzak gehienez 2 sarrera hartu ahalko ditu (aforo mugatua eta murriztua)
Saioa hasi baino 10 minutu aurretik egoten saiatu antolaketara erazteko
COVID-19aren aurreko segurtasun neurriak errespetatuko dira
Musukoa erabiltzea derrigorrezkoa izango da



Abadiño
Euzko Udala

@katalamixon
katalamixon@gmail.com
#Katalamixonek5urte



**ARTE ESZENIKOAK -
SANTURTZI**
Serantes Aretoa

URRIA - AZAROA


41. FESTIVAL DE TEATRO DE SANTURTZI ANTZERKI JAIALDIA

Serantes Kultur Aretoa Santurtziko Antzerki Jaialdiaren 41. edizioa hartuko du urriaren 30etik azaroaren 28ra bitartean. Tradizio handiko zikloa dugu, Euskal Herrian egiten direnen artean. Aurten parte hartuko duten izarren artean Leo Bassi eta Aitana Sánchez-Gijón nabarmentzen dira.

El Serantes Kultur Aretoa acogerá entre el 30 de octubre y el 28 de noviembre la 41 edición del Festival de Teatro de Santurtzi. Se trata de uno de los ciclos de teatro con más solera entre los que se celebran en el País Vasco. Entre las figuras que pasarán por su escenario este año figuran Aitana Sánchez-Gijón y Leo Bassi, entre otros.

**ARTE ESZENIKOAK -
BILBAO**
Pabellón 6

URRIA - OCTUBRE

15 OSTEGUNA
JUEVES
19.30 €

STANDBY HISTORIAS CONFINADAS

Deusto

Pabellón6 (Bilbo) Gazte Konpainiak komediaren kodea erabili du pandemiak, konfinamenduak eta deseskaladak gizartearen eragin dituen aldaketak aztertzeko. Zitu bizian gertatu diren aldaketen aurrean, honako galdera hau plazaratu nahi dute: zer egin honekin guztiairekin?

La Compañía Joven de Pabellón6 (Bilbao) analiza en clave de comedia los cambios que la pandemia, el confinamiento y posterior desescalada han producido en la sociedad. Cambios que se han producido a velocidad de vértigo y ante los que se plantean: ¿qué hacemos con todo esto?

**MUSIKA - MÚSICA
GERNIKA**
Lizeo Antzokia

URRIA - OCTUBRE

16 OSTIRALA
VIERNES
20.00 €

MOXAL

Moxal dugu Audiencien ibilitako Hannot Mintegiaren bakarkako proiektua. Ez da harrizkoa estreinaldiaren funtsa, 'Zaldikatu', entzuleen arreta biltzen duen lan trinkoa, musika esperimentalaren tratua, zaratsu bezain hipnotikoa, etiketak ukatu dituen artista inkonformista baten eskutik.

Moxal es el proyecto en solitario de Hannot Mintegia, ex Audience. Así, no extraña la esencia de su estreno, 'Zaldikatu', un trabajo denso que reclama la atención del oyente, un tratado de música experimental, a ratos ruidosa e hipnótica, por un artista inconfornista que rechaza etiquetas.

**MUSIKA - MÚSICA
BILBAO**
Sala BBK

URRIA - OCTUBRE

16 OSTIRALA
VIERNES
20.00 10.00 €

LOS SECRETOS

Abando/Moyua

Los Secretos taldeak poesiaz, nostalgiaz, malenkoniak eta tristuraz betetako erreperorioa ondu du hiru hamarkadatan zehar. Espainierazko pop-aren hainbat klasiko sortu zituen, Enrique Urquijo jatorrizko konpositore eta abeslaria hil zenean indarrak galdu ez zutenak.

Los Secretos ha creado un cancionero sembrado de poesía, nostalgia, melancolía y tristeza. Varios de sus títulos son clásicos del pop español que no perdieron fundamento con la muerte de Enrique Urquijo, su compositor y cantante original.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
EIBAR**
Coliseo Eibar - Teatro-

URRIA - OCTUBRE

17 LARUNBATA
SÁBADO
17.00 5.00 €

KOTONDARRAK

Anita Maravillas konpainiak txotxongiloak maisutasunez erabili ditu berriz ere helduen gizarteak kontzeptuak txikienei argitzeko. 'Kotondarrak' ikuskizunean, industria-iraultzaren garaia jo du, hirieta-rako exodoa eta emakumeek ehungintzan egindako borroka erakusteko.

La compañía Anita Maravillas vuelve a usar con maestría los títeres para explicar conceptos de la sociedad adulta a los más pequeños. En 'Kotondarrak' viaja a la época de la revolución industrial, para mostrar el éxodo a las ciudades y la lucha de las mujeres en la industria textil.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
AMOREBIETA-**
Zornotza Aretoa

URRIA - OCTUBRE

17 LARUNBATA
SÁBADO
18.00 €

BOTADUN KATUA

Ikuskizun hau 9 eta 9 urte bitarteko publikoarentzat landuta dago nagusiki, baina familia osoak goza dezake. Galder Pérezek sinatu du Botadun Katuaren testua, Charles Perraultek sortutako pertsonaia klasikoa irudimenez betetako istorio batean egokituz.

El público entre 3 y 9 años es el destinatario principal de esta obra que, además, puede ser disfrutada por toda la familia. Galder Pérez firma el texto de Botadun Katua (El gato con botas), adaptando el clásico personaje creado por Charles Perrault en una historia llena de imaginación.

**DANTZA - DANZA
MARKINA**
Udal Pilotalekua

URRIA - OCTUBRE

17 LARUNBATA
SÁBADO
21.00 €

ZEHAR (ERTZA DANTZA)

Ertza konpainiak zirrara transmititzen du gizakion gatazka abiapuntu hartuta, dantza komunikazio tresna gisa erabiliz. 'Zehar' ikuskizunean, paralelismoa sortzen du tximeleta baten bizitzarekin, pertsona baten bilakaera kontatzeko. Ordu beteko bidaia haren molde eta emozioetan barrena.

La compañía Ertza busca transmitir emoción a partir de los sentimientos del ser humano, utilizando la danza como herramienta. En Zehar, establece un paralelismo con la vida de una mariposa, para contar la evolución de una persona. Un viaje de una hora a través de sus formas y emociones.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
VITORIA-GASTEIZ**
Teatro Principal

URRIA - OCTUBRE

18 IGANDEA
DOMINGO
18.00 6.00 €

IKIMILIKILIKLIK

Mikel Laboaren unibertsioan bilduta dago 'Ikimilikiliklik', Marie de Jongh konpainiaren testuarekin. Jokin Oregi zuzendariaren izenburu bereko ipuina abiapuntu, sorginen beldur izan ondoren horietako bat bihurtu den neskatoaren istorioa dakarkigu. Bel-durrari buruzko gogoeta interesgarria.

El universo de Mikel Laboa sobrevuela 'Ikimilikiliklik', con texto de la compañía Marie de Jongh. Partiendo del cuento homónimo de su director, Jokin Oregi, presenta a una niña que tras temer a las brujas se convierte en una de ellas. Interesante reflexión sobre el miedo.

MUSIKA - MÚSICA

BILBAO

Euskalduna - Sala OB

URRIA - OCTUBRE

18 IGANDEA
DOMINGO
19.00 15.00 €



LORALDIA

MIKEL URDANGARIN

Mikel Urdangarin euskarazko kantagintza berritu du, 1997an debuta egin zuenetik. Musikari handiek lagunduta jardun du gehienetan. Orain, berriz, bakarik eta pianoarekin defendituko ditu bere kantuek, azkenaldian teklei ere ekin baitie. Musikari handi baten azal berria. Interesgarria.

Mikel Urdangarin ha renovado el mundo de la canción de autor en euskera desde su debut, allá por 1997. Lo ha hecho siempre acompañado de grandes músicos, pero ahora defiende sus canciones en solitario, tocando el piano, instrumento a cuyo aprendizaje ha dedicado los últimos años.

MUSIKA - MÚSICA

EIBAR

Coliseo Eibar - Teatro-

URRIA - OCTUBRE

23 OSTIRALA
VIERNES
20.30 7.00-10.00 €



CAPSULA

Bilboko argentinaren Capsula taldeak dezibelio eta izerdien artean irudikatu ditu rockaren balio klasikoak, honen inkonformismoa, amorrua, pose egokia eta punketik gertuko jarrera. Ageri esentzia gordina du, baina garagetik ere edaten du, Bowie omenduz edo ekialdeko keinuak txertatuz.

Cápsula, argentinos en Bilbao, encarna entre decibelios y sudor los valores clásicos del rock, su inconvencimiento, su rabia, la pose adecuada y una actitud rayana con el punk. Su esencia es cruda y explícita, pero también bebe del garaje, rinde tributo a Bowie o incorpora guiños orientales.

ANTZERKIA - TEATRO
VITORIA-GASTEIZ
Teatro FÉLIX PETITE

URRIA - OCTUBRE

23 OSTIRALA
VIERNES
20.30 6.50-13.00 €



MAN UP

Teatro en Vilo taldea umore absurdoaren ikuspegitik saiatu da maskulinitate tradizionalaren gakoak desmuntatzen. Man Up, gizona izatearen esanahi klasikoaren erreferente kulturalak hankaz gora jarri eta gizona izateko modu berriak irudikatzen dituen sei antzezleren arteko istorioa da.

Teatro en Vilo se lanza a desmontar en clave de humor absurdo los códigos de la masculinidad tradicional. Man Up reúne a seis actores en una trama que pone patas arriba los referentes culturales que rigen el significado clásico de ser hombre, imaginando nuevas formas de serlo.

MUSIKA - MÚSICA

BILBAO

Kafe Antzokia Bilbao

URRIA - OCTUBRE

23 OSTIRALA
VIERNES
22.00 €



MISS CAFFEINA

Madrilgo indie rockeko banda alternatiboa. Bost hitz horiekin aurkeztzen da Miss Caffaina taldea bere webgunean, eta covidak ezarritako murrizketei aurre eginez, bira akustikoa antolatu du ukitu elektroniko sintetikoekin apaindutako pop rockeko erreperorioaren bertsiro beroagoa eskaintzeko.



Abando

Banda rock indie alternativa Madrid. Esas cinco palabras presentan en su web al grupo Miss Caffaina, que combate las restricciones impuestas por el covid con una gira acústica que ofrece una versión más cálida de ese repertorio pop rock que gusta de lucir sintéticos ribetes electrónicos.

DANTZA - DANZA

BASAURI

Social Antzokia

URRIA - OCTUBRE

24 LARUNBATA
SÁBADO
20.30 6.50-10.00 €



OTSOA - PROYECTO LARRUA

Dantza eta antzerkia uztartu ditu Bartzelonako Jordi Vilaseca eta Gasteizko Ariz López buru dituen Proyecto Larrua konpainiaren lan honek. 'Otsoa' egungo gizarte-mugimendu piramidalen aurkako garrai eszenikoa da, antzezle batek horietako bat lideratzeko itxura egiten duen bitartean.



Basauri

Danza y teatro confluyen en esta obra de Proyecto Larrua, compañía dirigida por el barcelonés Jordi Vilaseca y el vitoriano Ariz López. 'Otsoa' es un grito escénico contra movimientos sociales de carácter piramidal actuales, con una actriz que lidera a uno de ellos sobre el escenario.

FAMILIARRA - FAMILIAR
ARRIGORRIAGA
Lonbo Aretoa

URRIA - OCTUBRE

25 IGANDEA
DOMINGO
12.30 €



IKIMILIKILIKLIK

Mikel Laboaren unibertsioan bilduta dago 'Ikimilikiliklik', Marie de Jongh konpainiaren testuarekin. Jokin Oregi zuzendariaren izenburu bereko ipuina abiapuntu, sorginen beldur izan ondoren horietako bat bihurtu den neskatzaileen istorioa dakarkigu. Beldurrari buruzko gogoeta interesgarria.

El universo de Mikel Laboa sobrevuela 'Ikimilikiliklik', con texto de la compañía Marie de Jongh. Partiendo del cuento homónimo de su director, Jokin Oregi, presenta a una niña que tras temer a las brujas se convierte en una de ellas. Interesante reflexión sobre el miedo.

ANTZERKIA - TEATRO
VITORIA-GASTEIZ
Teatro Jesús Ibáñez

URRIA - OCTUBRE

29 OSTEGUNA
JUEVES
20.30 6.50-13.00 €



¿QUÉ FUE DE ANA GARCIA?

Idea ona da beti 'Lorca, Dalí, Buñuel. Aborigenak' eta 'Mi último baile' bitxiak ondu dituen Pabellón 6ko Gazte Konpainia ikuste. 'Qué fue de Ana García' obran, Bilboko neska desagertu baten bila dabil, emakume, ume, trans eta bestelako izaki 'ezdeusen' aurkako indarkeria salatzen.

Siempre es buena idea ver a la Compañía Joven de Pabellón 6, autora de perlas como 'Lorca, Dalí, Buñuel. Los Aborígenes' o 'Mi último baile'. En 'Qué fue de Ana García', busca a una chica de Bilbao fallecida, para hablar de la violencia contra seres 'inútiles' como mujeres, niños o trans.

ARTE ESZENIKOAK -
DURANGO
San Agustín Kultur

URRIA - OCTUBRE

30 OSTIRALA
VIERNES
18.00 3-4 €



ALPHA (GANSO & CÍA) - KULTUR ARO DURANGO

Gorka Ganso clown eta komikoa umoreaz baliatu da, nola ez, guero lotara joaten garenean, ametsen mundura igoaraztean gertatzen zaiguna azaltzeko. 'Alpha' laneko protagonistari fase horretan erasotzen dioten beldurrez eta fantasiez barre egiteko aukera paregabea.

El cómico y clown Gorka Ganso recrea, por su puesto con humor, lo que nos ocurre cuando cada noche al irnos a dormir pasamos de las consciencia al mundo de los sueños. Una oportunidad para reírnos con los miedos y fantasías que en esa fase acechan al protagonista de 'Alpha'.

DANTZA - DANZA
EIBAR
Coliseo Eibar - Teatro-
URRIA - OCTUBRE

30 OSTIRALA
VIERNES
20.30 6,00-8,00 €



THE BIG GAME (OLATZ DE ANDRÉS)

32 dantzari xake bizidun bateko piezak bilakatzen dira, Olatz de Andrés koreografoaren 'The Big Game' ikuskizun berritzaile eta originalean. Dantzari talde zabalak parte hartu du piezaren sorkuntzan, joko horretako mila eta bat mugimendu posibleak irudikatuz.

La coreógrafa Olatz de Andrés presenta 'The Big Game', innovadora propuesta en la que 32 intérpretes se convierten en las piezas de un ajedrez viviente. Un amplio grupo de bailarines participa en una creación que recrea los mil y un posibles movimientos del juego.

DANTZA - DANZA
BERRIZ
Berrizko Kultur Etxea
URRIA - OCTUBRE

31 LARUNBATA
SÁBADO
20.00 €



CODICE - CIRCLE OF TRUST & LOGELA MULTIMEDIA

Logela multimedia kolektiboak (Elorrio, Bizkaia) eta Circle of Trust dantza urbanoko konpainiak (Zaragoza) 'Divenire' eta 'Nagare' interesgarriak sortu zituzten. Bideo-sorkuntza, musika eta dantza berriro bilduz, 'Codice' ondu dute komunikazioak gure gizartean izan duen bilakaerari buruz.

El colectivo multimedia Logela (Elorrio, Bizkaia) y la compañía de danza urbana Circle of Trust (Zaragoza) crearon las interesantísimas 'Divenire' o 'Nagare'. En 'Codice', vuelven a unir video-creación, música y danza para hablar de la evolución de la comunicación en la sociedad actual.

ARTE ESZENIKOAK -
DONOSTIA-SAN
Gazteszena (Egia K.E.)
URRIA - OCTUBRE

31 LARUNBATA
SÁBADO
20.00 €



LOSER, MUGIKA&OSA

Jaiotz Osa koreografoa eta Xabier Mujika diseinatzailea dira Osa+Mujika konpainiaren muina. Antzerki eta dantza garaikidearen lengoaiaz baliatzen dira ikus-entzunezko pisu handia duten istorioak kontatzeko. 'Loser' izeneko lanean, itxaropenaren eta porrotaren arteko kontrastea islatu dute.

La compañía Osa+Mujika nace del encuentro entre el coreógrafo Jaiotz Osa y el diseñador Xabier Mujika. Juntos utilizan el lenguaje del teatro y la danza contemporánea para narrar historias con fuerte peso audiovisual. En 'Loser', recrean la sensación de fracaso ante las expectativas.

MUSIKA - MÚSICA
BILBAO
Teatro Arriaga Antzokia
URRIA 17 - URRIA 18
17 OCTUBRE - 18

10,00-16,00 € + INFO: WWW.KMON.INFO



ACRÓBATA Y ARLEQUÍN

Abando

Picassoren unibertsoa eta musika batu ditu Karaktarizazio, Girozte eta Jantzigintza Onenaren 2020ko FETEN Saria eta beste hainbat irabazi dituen ikuskizun honek. 'Acrobata y Arlequin' (La Maquiné) taldeak XX. mende hasierako zirku baten magia iradoki du, pintorearen gaineko lilura azalduz.

El universo de Picasso y la música se unen en este premiado espectáculo, ganador del Premio FETEN 2020 a la Mejor Caracterización, Ambientación y Vestuario. 'Acrobata y Arlequin' (La Maquiné) recrea la magia de un circo de comienzos del siglo XX, el mismo que fascinó al genial pintor.

FAMILIARRA - FAMILIAR
BASAURI
Social Antzokia
URRIA 25
25-OCT

5,20-8,00 € + INFO: WWW.KMON.INFO



BIZI DANTZA. PIRRITX, PORROTX ETA MARIMOTOTS

Dantza da Pirritx, Porrotx eta Marimotots pailaozen 'Bizi Dantza' ikuskizunaren mamia, umeak zein nagusiak atxikitzea lortu duena. Musika, umorea, samurtasuna eta mugimendua uztartu dituzte, familia osoak ondo pasatzeko eta balioak transmititzeko moduko obra honetan.

El baile es el leit motiv de 'Bizi Dantza', el espectáculo con el que los payasos Pirritx, Porrotx eta Marimotots ha vuelto a meterse en el bolsillo a niños y mayores. Música, humor, ternura y movimiento en una obra que divierte y transmite valores a toda la familia.

ANTZERKIA - TEATRO
ARRASATE/
Amaia Arrasate - Amaia
AZAROA - NOVIEMBRE

1 IGANDEA
DOMINGO
19.30 10,00 €



EL MONO HABITADO: AVE OSOS

Eztabaida sozial interesgarria azaltzen duen komedia dibertigarria dugu 'Ave Osos' (El Mono Habitado konpainia). Uso batek bi gay ('hartzak') bisitatu ditu, Mesias berri baten gurasoko izango direla iragartzeko. Topikoez harago, mailasuna bizitzeko era desberdinak mahaigaineratuko dira.

'Ave Osos' es una divertida comedia que plantea un interesante debate social, con los diferentes modelos de familia como telón de fondo. Todo arranca cuando dos gays ('osos') en sus cuarenta reciben la visita de una paloma que les anuncia que van a ser los padres del nuevo Mesías.

ARTE ESZENIKOAK -
AMOREBIETA-
Zornotza Aretoa
AZAROA - NOVIEMBRE

6 OSTIRALA
VIERNES
20.15 €



ESPACIO DISPONIBLE - PERIGALLO

'Espacio disponible' (Perigallo Teatro) komedia garraz eta saritu honetan, Jenaro eta Palmira senar-emazte erretiratuak semearen zain daude, izan ere, harekin bizitzera eraman nahi ditu hobeto artatu ahal izateko. Kutsu sozial handia duen istorio erromantiko eta argitsua.

'Espacio disponible' (Perigallo Teatro) es una cáustica y premiada comedia sobre Palmira y Jenaro, un matrimonio de jubilados que espera la llegada de su hijo, quien desea llevarles a vivir con él para poder atenderles mejor. Romántica y lúcida historia, con un fuerte trasfondo social.

ARTE ESZENIKOAK -
DURANGO
San Agustín Kultur
AZAROA - NOVIEMBRE

7 LARUNBATA
SÁBADO
19.00 €



ESPACIO DISPONIBLE - PERIGALLO

'Espacio disponible' (Perigallo Teatro) komedia garraz eta saritu honetan, Jenaro eta Palmira senar-emazte erretiratuak semearen zain daude, izan ere, harekin bizitzera eraman nahi ditu hobeto artatu ahal izateko. Kutsu sozial handia duen istorio erromantiko eta argitsua.

'Espacio disponible' (Perigallo Teatro) es una cáustica y premiada comedia sobre Palmira y Jenaro, un matrimonio de jubilados que espera la llegada de su hijo, quien desea llevarles a vivir con él para poder atenderles mejor. Romántica y lúcida historia, con un fuerte trasfondo social.

ANTZERKIA - TEATRO
DONOSTIA-SAN
Imanol Larzabal Aretoa

AZAROA - NOVIEMBRE
7 LARUNBATA
SÁBADO
20.00 €



LA ISLA (HISTRIÓN TEATRO)

Atsekabeari aurre egin behar dioten bi emakumeri buruzko drama gordin, zintzo eta konprometitu, halakorik ez adieraztera ohitu gaituen gizarte. Bi aktore handi, Gemma Matarranz eta Marta Megias, Juan Carlos Rubioren zuzendaritza bikaina eta Andaluziako Histrión taldearen kalitate-bermea

Un drama crudo, sincero y comprometido sobre dos mujeres que se enfrentan al dolor, en una sociedad que nos ha domesticado para no expresarlo. Dos grandes actrices: Gemma Matarranz y Marta Megias, gran dirección de Juan Carlos Rubio y el sello de calidad de la compañía andaluza Histrión.

MUSIKA - MÚSICA
ERMUA
Ermua Antzokia

AZAROA - NOVIEMBRE
13 OSTIRALA
VIERNES
22.15 10,00 €



MARIA BERASARTE

Maria Berasarte fadoaz eta Portugalen maitemindutako donostiarra da. Beste dimentsio batera eramandu genero tradizional hori, beste genero batzuk barne hartzen dituen bidaia pertsonal eta musikalean.

María Berasarte es una donostiarra enamorada del fado y de Portugal. Ha llevado este género tradicional a una nueva dimensión, en un viaje tanto personal como musical que abarca otras raíces sonoras.

MUSIKA - MÚSICA
BASAURI
Social Antzokia

AZAROA - NOVIEMBRE
14 LARUNBATA
SÁBADO
20.30 13,00-20,00 €



MASTODONTE (ASIER ETXEANDIA & ENRICO BARBARO)

Asier Etxeandia bilbotarrak arrakasta lortu zuen harenenak antzokietan 'El Intérprete' musikalekin. Orain Enrico Barbaro multi-instrumentistarekin partekatzen duen Mastodonte musika-taldearekin dator. Soinu eta irudi bidezko ikuskizun sendoa, kantu biribilez, epikaz eta rockez betea.

El actor bilbaíno Asier Etxeandia triunfó con 'El Intérprete', musical con el que arrasó los teatros que pisó. Ahora presenta Mastodonte, el grupo musical que comparte con el multi instrumentista Enrico Barbaro. Un espectáculo sonoro y visual lleno de canciones rotundas, épica y rock.

DANTZA - DANZA
AMOREBIETA-
Zornotza Aretoa

AZAROA - NOVIEMBRE
20 OSTIRALA
VIERNES
20.15 €



GAUEKOAK (KUKAI DANTZA)

'Erritu'-ren ondoren (koreografia onenaren 2019ko Max saria), Kukaik dantza, kantua, irudiak eta literatura bildu ditu Arkaitz Miner eta Xabi Bandiniren musikarekin 'Gaukoak' taxutzeko. Jon Maya talde gipuzkoarraren sortzaileak dantzan ere egiten du Mireia Gabilondo buru duen lan honetan.

Después de 'Erritu' (Max a la mejor coreografía 2019), Kukaik presenta 'Gaukoak', uniendo danza, canto, ilustraciones y literatura con la música de Arkaitz Miner y Xabi Bandini. Jon Maya, alma mater de la compañía gipuzcoana, baila también en esta creación dirigida por Mireia Gabilondo.

FLAMENKOA - FLAMENCO
BERRIZ
Berrizko Kultur Etxea

AZAROA - NOVIEMBRE
20 OSTIRALA
VIERNES
21.30 €



GORRIA - MIREN AMURIZA & LA PULGA

'Gorria' Miren Amuriza bertsolariaren eta Askoa Etxebarrieta 'La Pulga' dantzari flamenkoaren arteko ezohiko solas artistikoa da. Gitarra eta perkusioak lagunduta, dantza eta bertsoak nahasten dira kolore gorria ildotzat hartuz eta arriskua, lotsa, desioa eta debekak irudikatuz.

'Gorria' es un inusual diálogo artístico entre la bertsolari Miren Amuriza y la bailaora flamenca Askoa Etxebarrieta 'La Pulga'. Danza y versos se entremezclan acompañados de guitarra y percusión, con el color rojo como hilo conductor, simbolizando riesgos, vergüenza, deseo y prohibiciones.



CAFÉ BAR BILBAO

94 415 16 71
Plaza Nueva, 6 Casco Viejo
Bilbao
www.bilbao-cafebar.com



**ARTE ESZENIKOAK -
GERNIKA**
Lizeo Antzokia

AZAROA - NOVIEMBRE
21 LARUNBATA
SABADO
20.00 €

EL PATIO TEATRO "CONSERVANDO MEMORIA"

El Patio konpainiak eguneroko emozioez hitz egitea atsegin du, formatu txikiko objektuen laguntzaz. 'A mano' izenburua zeraman lehen lanarekin, Formato Txikiko Ikuskizun Onenaren 2013ko FETEN Saria lortu zuen. 'Conservando memoria' dakarkigu orain, erabateko mirari txikia.

La compañía El Patio gusta de hablar de las emociones cotidianas, utilizando objetos en formato de pequeño tamaño. Su primera obra, 'A mano', fue Premio FETEN 2013 al Mejor Espectáculo de Pequeño Formato. Presenta 'Conservando memoria', que es, por supuesto, una pequeña maravilla.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
ARRIGORRIAGA**
Longo Aretoa

AZAROA - NOVIEMBRE
22 IGANDEA
DOMINGO
12.30 €

KASKAROT - ATX TEATROA

Musikaz eta dantzaz beteriko ipuin eder honek dantzan egin nahi baina dantza debekaturata dagoen mundu distopiko batean bizi den Anerren istorioa kontatzen du. Kaskarot izeneko bere alter egoak irakatsiko dio bidea jorratzen, gizartearen debekuen gainetik.

Precioso cuento lleno de música y danza que cuenta la historia de Aner, un niño que ahora bailar, pero vive en un mundo distópico donde eso está prohibido. Kaskarot, su alter ego, le enseña a seguir su propio camino ante las prohibiciones de la sociedad.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
GERNIKA**
Lizeo Antzokia

AZAROA - NOVIEMBRE
22 IGANDEA
DOMINGO
17.00 €

CRUSOE (MARKELIÑE)

Robinson Crusoearen istorioa publiko familiarrarentzat gaurkotu eta moldatu du Markeliñe antzezlan honetan; bizitzaren metafora, klasikoak egokitzten iaioa den konpainiaren eskutik. Naufragoa berriz jaio eta bere kabuz bizitzeko ikasi behar du irla bakarti batean.

La historia de Robinson Crusoe es actualizada y revisada para el público familiar en esta obra de Markeliñe, experta en adaptaciones de clásicos. El resultado es una metáfora de la vida, donde el naufragio renace y aprende a vivir por sus propios medios en una isla solitaria.

**ANTZERKIA - TEATRO
VITORIA-GASTEIZ**
Teatro Principal

AZAROA - NOVIEMBRE
26 OSTEGUNA
JUEVES
20.30 3.00-16.00 €

RICARDO III

Shakespeare-ren 'Ricardo III' klasikoa moldatu eta gaurkotu du komedia ukitua emanez Teatro Kamikaze ('Jauria') konpainia madrildar interesgarriak. Inbidiaz eta usteleria politikoz jositako istorio hau XVII. mendean sortu bazen ere, ez du gaurkotasan izpirik galdu.

El clásico 'Ricardo III' de Shakespeare, revisado y actualizado desde una perspectiva más cercana a la comedia. Producción de la interesante compañía madrileña Teatro Kamikaze ('Jauria'). Una historia de envidias y corrupción política escrita en el siglo XVII que no ha perdido actualidad.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
BERRIZ**
Berrizko Kultur Etxea

AZAROA - NOVIEMBRE
27 OSTIRALA
VIERNES
18.15 €

IKIMILIKILIKLIK

Mikel Laboaren unibertsoan bilduta dago 'Ikimilikiliklik', Marie de Jongh konpainiaren testuarekin. Jokin Oregi zuzendariaren izenburu bereko ipuina abiapuntu, sorginen beldur izan ondoren horietako bat bihurtu den nekatoaren istorioa dakarkigu. Beldurrari buruzko gogoeta interesgarria.

El universo de Mikel Laboa sobrevuela 'Ikimilikiliklik', con texto de la compañía Marie de Jongh. Partiendo del cuento homónimo de su director, Jokin Oregi, presenta a una niña que tras temer a las brujas se convierte en una de ellas. Interesante reflexión sobre el miedo.

**MUSIKA - MÚSICA
BILBAO**
Kafe Antzokia Bilbao

AZAROA - NOVIEMBRE
27 OSTIRALA
VIERNES
22.00 €

LOS ENEMIGOS

Abando

la-ia brometan murgildu zen R&B giroan eta rock talde sendo eta argia bihurtu zen gitarristen trebetasunari esker eta Josele Santiagoren testu sakon eta kaustikoei esker. Honen gidarizapean, Los Enemigos taldeak 35 urteko ibilbidea errepasatu eta 'Bestieza' albuma aurkeztuko du.

Comenzó casi como un chiste en clave R&B y terminó siendo una banda de rock sólida y lúcida gracias a la destreza de sus guitarristas y a las letras profundas y cáusticas de Josele Santiago. Él comanda Los Enemigos, que repasan 35 años de carrera y presentan el álbum 'Bestieza'.

**FAMILIARRA - FAMILIAR
BILBAO**
Sala BBK

AZAROA - NOVIEMBRE
28 LARUNBATA
SABADO
18.00 10.00 €

BALOREAK

Abando/Moyua

Proiektu musikale eta hezigarria dugu Baloreak. Zortzi eta 14 urte bitarteko bost neska-mutiko dira: Netsanet, Kaiet, Luna, Iradi eta Asier. Baloreak sustatzea dute helburu, beste kontinente batzuetako haurrekin batera kantatzu Pello Reparaz ekoizle nafarrak berariaz sortutako kantutak.

Baloreak es un proyecto musical y a la vez educativo. Son cinco chicos y chicas de entre 8 y 14 años: Netsanet, Kaiet, Luna, Iradi y Asier. Su objetivo es impulsar valores, cantando junto con otros niños de diversos continentes temas compuestos por el productor navarro Pello Reparaz.

**ANTZERKIA - TEATRO
BILBAO**
Campos Elíseos Sala

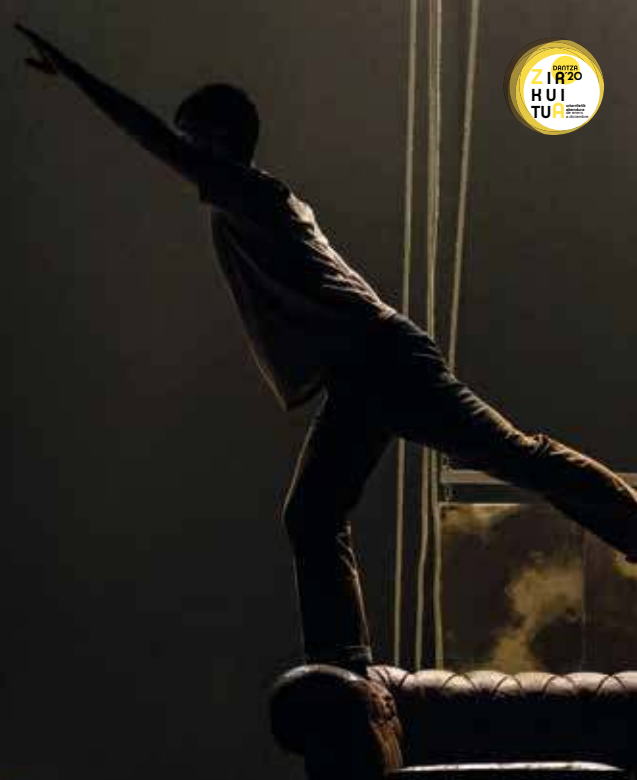
URRIA 30 - AZAROA 1
30 OCTUBRE - 1

LA COMEDIA SALVÓ MI VIDA

La Hora Chanante telebista saioan hasi zenetik, Ignatius Farray umorearen arloko erraldio bilakatu da. 'La comedia salvó mi vida' delakoan, publikoari kontatzen dio zergatik erabaki zuen besteei barrea eragiten jardutea. Oraindik ez dakigu zergatik, baina pozik gaude hartutako erabakiak.

Desde sus inicios en el programa televisivo La Hora Chanante, Ignatius Farray se ha convertido en una bestia del humor. En 'La comedia salvó mi vida' cuenta al público por qué decidió dedicarse a hacer reír a los demás. Aún no lo sabemos, pero estamos encantados de lo haga.

15.00-21.00 € + INFO: WWW.KMON.INFO



GAUEKOAK

KUKAI

'ERRITU'-REN ONDOREN (KOREOGRAFIA ONENAREN 2019KO MAX SARIA), KUKAIK DANTZA, KANTUA, IRUDIAK ETA LITERATURA BILDU DITU ARKAITZ MINER ETA XABI BANDINIREN MUSIKAREKIN 'GAUEKOAK' TAXUTZEKO. JON MAYA TALDE GIPUZKOARRAREN SORTZAILEAK DANTZAN ERE EGITEN DU MIREIA GABILONDO BURU DUEN LAN HONETAN.

DEPUÉS DE 'ERRITU' (MAX A LA MEJOR COREOGRAFÍA 2019), KUKAI PRESENTA 'GAUEKOAK', UNIENDO DANZA, CANTO, ILUSTRACIONES Y LITERATURA CON LA MÚSICA DE ARKAITZ MINER Y XABI BANDINI. JON MAYA, ALMA MATER DE LA COMPAÑÍA GIPUZCOANA, BAILA TAMBIÉN EN ESTA CREACIÓN DIRIGIDA POR MIREIA GABILONDO. **KMON**

AMOREBIETA-ETXANO

DANTZA - DANZA

OSTIRALA 20 VIERNES

20.15 AZAROA - NOVIEMBRE

ZORNOTZA ARETOA



Jauría

TEATRO KAMIKAZE
MARÍA HERVÁS-JORDI CASANOVA

MARÍA HERVÁS (ANTZEZLERIK ONENAREN MAX SARIA 'IPHIGENIA EN VALLECAS' LANARENGATIK) DU PROTAGONISTA 'LA MANADA' DERITZON KASUA OINARRI DUEN ANTZEZLANAK, 2016KO SANFERMINETAN GERTATUTAKO TALDE BORTXAKETA ALEGIA. JORDI CASANOVASEK SORTU DU, AKUSATUEN ETA BIKTIMAREN TESTIGANTZATIK ABIATUTA.

MARÍA HERVÁS (PREMIO MAX A MEJOR ACTRIZ POR 'IPHIGENIA EN VALLECAS') PROTAGONIZA 'JAURÍA', PIEZA TEATRAL BASADA EN EL CASO DE 'LA MANADA', LA VIOLACIÓN GRUPAL A UNA CHICA EN SAN FERMÍN 2016. JORDI CASANOVAS LA HA CONSTRUÍDO BASÁNDOSE EN LAS DECLARACIONES DE LOS ACUSADOS Y LA VÍCTIMA. **KMON**

DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN

ANTZERKIA - TEATRO

LARUNBATA 14 SÁBADO

20.00 AZAROA - NOVIEMBRE

VICTORIA EUGENIA

SIENTE EL PODER

DE SER SOCIO POR 1€ O 2€

🔪 Hasta 5% de descuento en tus compras*.

🔪 Días del Socio exclusivos.

🔪 Financiación especial**.

🔪 Eventos exclusivos.

🔪 Devoluciones sin ticket de compra.

🔪 Invitaciones para cine, teatro, conciertos, etc.

🔪 Club Kids.

🔪 Envío gratis en 24h*.

🔪 Promociones y precios exclusivos para Socios.

🔪 Portal Fnac es más descuentos en más de 200 marcas.



**Hazte Socio de FNAC+
y disfruta de miles de ventajas**



*Consulta condiciones.

**Financiación ofrecida a través de la tarjeta VISA FNAC, emitida por la entidad de pago híbrida CaixaBank Payments & Consumer, E.F.C., E.P., S.A.U. y sujeta a su autorización. La entidad ha escogido como sistema de protección de los fondos recibidos de usuarios de servicios de pago que presta su depósito en una cuenta bancaria separada abierta en CaixaBank, S.A.

TODO PASA EN FNAC | [FNAC.ES](https://www.fnac.es)

URRETXU

URRIAK 25
OCTUBRE
19:00

LABEAGA ARETOA

SARRERA DOAN
ENTRADA GRATUITA

DONOSTIA

URRIAK 29
OCTUBRE
20:00

SAN TELMO MUSEOA ELIZA | IGLESIA

Gonbidapenarekin
Con invitación

EIBAR

AZAROAK 1
NOVIEMBRE
20:30

TEATRO COLISEO ANTZOKIA

5€

Ignaraguirre 7

Zuzeneko musika, ikus-entzunezkoak eta dantza
Música en directo, audiovisuales y danza